

Arkusze zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu

Układ graficzny © CKE 2019

CKE **CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

Nazwa kwalifikacji: **Realizacja nagłośnień**
Oznaczenie kwalifikacji: **S.03**
Wersja arkusza: **SG**

S.03-SG-20.06
Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2020
CZEŚĆ PISEMNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**

Instrukcja dla zdającego

- Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 10 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
- Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
- Arkusze egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
- Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
- Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
- Czytaj uważnie wszystkie zadania.
- Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
- Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

- Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
- Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
-------------------------------------	---	---	---

- Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
-------------------------------------	---	---	-------------------------------------

- Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Który z wymienionych przycisków na przedwzmacniaczu mikrofonowym umożliwi odwrócenie fazy sygnału?

- A. Pad
- B. Off
- C. Invert
- D. Phantom

Zadanie 2.

Który z wymienionych przycisków na przedwzmacniaczu mikrofonowym typowo służy do skokowego wprowadzenia tłumienia czułości wejścia mikrofonowego?

- A. +48V
- B. Pad
- C. Inv
- D. On

Zadanie 3.

O przesterowaniu sygnału w torze konsoly mikerskiej informuje dioda LED oznaczona nazwą

- A. Phantom
- B. Mute
- C. Solo
- D. Peak

Zadanie 4.

Który z wymienionych przycisków dostępnych w torze konsoly mikerskiej służy do skokowego, całkowitego wyciszenia sygnału?

- A. +48V
- B. HPF
- C. MUTE
- D. SOLO

Zadanie 5.

Który z wymienionych skrótów oznacza korektor parametryczny w cyfrowej konsolce mikerskiej?

- A. PEQ
- B. GEQ
- C. LCR
- D. GRP

Zadanie 6.

W której sekcji cyfrowej konsoly mikerskiej znajduje się bramka szumów?

- A. Configuration
- B. Equalisation
- C. Dynamics
- D. Routing

Zadanie 7.

Którego z wymienionych przełączników, obecnych w torze konsoli mikserskiej, należy użyć w celu wyeliminowania z sygnału niskotonowych zakłóceń powodowanych przez wibracje sceny?

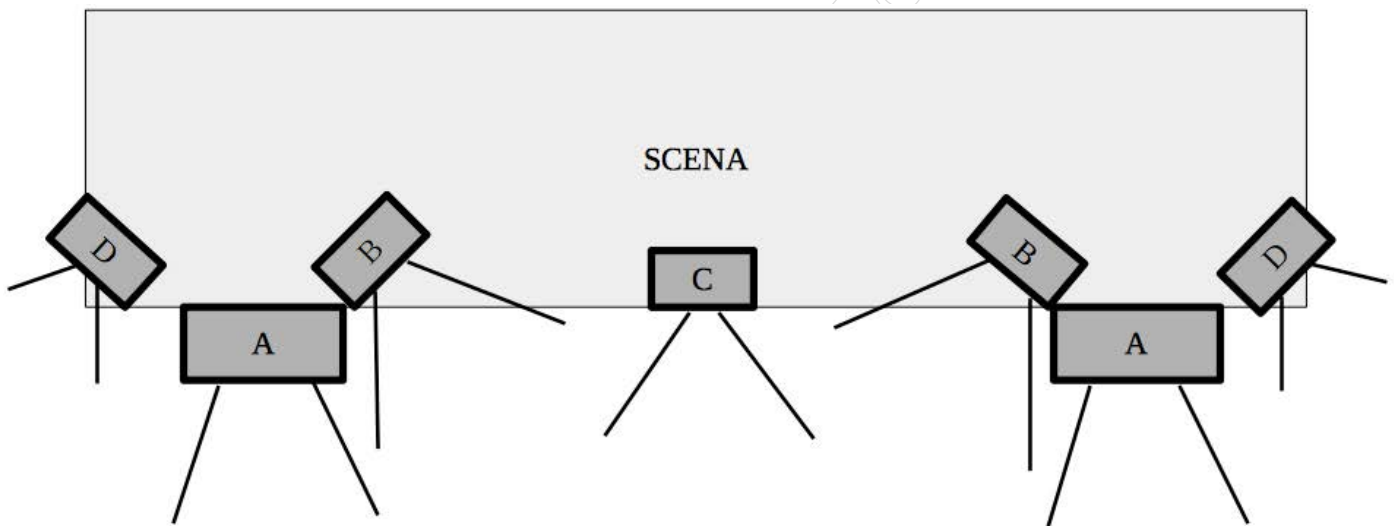
- A. AFL
- B. LPF
- C. HPF
- D. PFL

Zadanie 8.

Aby sterować poziomem sygnału w kilku torach cyfrowej konsoli mikserskiej jednocześnie, za pomocą jednego tłumika, bez zmiany komutacji sygnałów, należy przyporządkować tory do

- A. FX
- B. DCA
- C. SUB
- D. AUX

Zadanie 9.



Na rysunku przedstawiono przykładowe rozmieszczenie zestawów głośnikowych na scenie. Którą literą oznaczono elementy nagłośnienia INFILL?

- A. Literą A
- B. Literą B
- C. Literą C
- D. Literą D

Zadanie 10.

Pod jakim kątem względem osi mikrofonu o charakterystyce kardoidalnej należy umieścić podłogowy monitor sceniczny, w celu zminimalizowania niebezpieczeństwa powstania sprzężenia elektroakustycznego?

- A. 70°
- B. 90°
- C. 180°
- D. 270°

Zadanie 11.

Jeżeli minimalna impedancja obciążenia pojedynczego kanału w dwukanałowym wzmacniaczu mocy wynosi $4\ \Omega$, to ile wyniesie ona po zmostkowaniu kanałów?

- A. $2\ \Omega$
- B. $4\ \Omega$
- C. $8\ \Omega$
- D. $16\ \Omega$

Zadanie 12.

W którym z wymienionych rozdziałów instrukcji obsługi zestawu głośnikowego należy szukać informacji o sposobie zamocowania głośników?

- A. Mounting
- B. Connections
- C. Maintenance
- D. Specification

Zadanie 13.

Który z wymienionych parametrów zamieszczonych w specyfikacji wzmacniacza mocy dotyczy przesłuchów między jego kanałami?

- A. SNR
- B. THD
- C. Crosstalk
- D. Bandwidth

Zadanie 14.

Która z wymienionych jednostek odnosi się do czułości mikrofonu?

- A. m/s
- B. Hz/V
- C. mV/Pa
- D. V/oktawę

Zadanie 15.

Która z wymienionych klas wzmacniaczy mocy oznacza, że wzmacniacz charakteryzuje się najniższą sprawnością?

- A. Klasa A
- B. Klasa AB
- C. Klasa C
- D. Klasa D

Zadanie 16.

Który z wymienionych filtrów korektora barwy dźwięku umożliwia równomierne podbicie pasma powyżej zadanej częstotliwości?

- A. Low Pass
- B. High Pass
- C. Low Shelf
- D. High Shelf

Zadanie 17.

Która z podanych nazw oznacza procesor służący do automatycznego minimalizowania sprzężeń elektroakustycznych?

- A. Feedback Eliminator
- B. Stereo Enhancer
- C. FFT Analyzer
- D. Delay Line

Zadanie 18.

Głośnik, którego zasada działania opiera się na drganiu połączonej z membraną cewki w szczelinie magnesu stałego, należy do przetworników

- A. dynamicznych.
- B. ortodynamicznych.
- C. elektrostatycznych.
- D. piezoelektrycznych.

Zadanie 19.

Który z wymienionych sposobów komutacji sygnału obecnego w torze konsoly mikerskiej jest najbardziej odpowiedni w przypadku potrzeby wysłania sygnału do procesora pogłosowego?

- A. Assign to Main
- B. Subgroup to Mix
- C. Assign to Group
- D. Send Post Fader

Zadanie 20.

Którym wtykiem powinien być zakończony kabel sieciowy LAN, umożliwiający połączenie cyfrowego stagebox'a do cyfrowej konsoly mikerskiej z użyciem standardu AES50?

- A. RJ11
- B. RJ12
- C. RJ25
- D. RJ45

Zadanie 21.

Na podstawie zamieszczonego cennika oblicz koszt przygotowania 10 kabli insertowych, jeżeli na jeden kabel insertowy wymagane jest w sumie 150 cm przewodu.

- A. 375,00 zł
- B. 425,00 zł
- C. 475,00 zł
- D. 500,00 zł

Cennik materiałów

Nazwa materiału	Jednostka miary	Cena [zł]
Wtyk TS	szt.	10,00
Wtyk TRS	szt.	15,00
Przewód	m.b.	5,00

Zadanie 22.

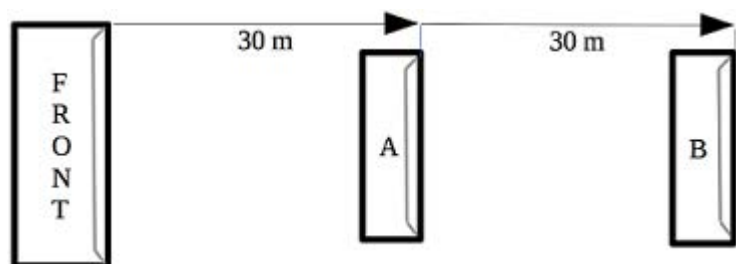
Jakiego rodzaju odsłuch należy zapewnić wykonawcom, jeżeli w riderze technicznym zespołu postawiono wymaganie zastosowania systemu monitorowego IEM?

- A. Podłogowy.
- B. Douszny.
- C. Drumfill.
- D. Sidefill.

Zadanie 23.

Na rysunku przedstawiono schemat rozmieszczenia elementów nagłośnienia frontowego. O jaki przybliżony czas należy opóźnić nagłośnienie strefowe oznaczone na rysunku literą B, aby uzyskać jego zgodność czasową z nagłośnieniem frontowym?

- A. 120 ms
- B. 175 ms
- C. 225 ms
- D. 300 ms



Zadanie 24.

Które z wymienionych gniazd w konsolecie mikerskiej są najbardziej odpowiednie do podłączenia odtwarzacza stereofonicznego?

- A. 2-Trk
- B. Alt 3-4
- C. Aux Out
- D. FX Return

Zadanie 25.

Który z wymienionych procesorów umożliwia wyeliminowanie przesłuchów pojawiających się w poszczególnych torach mikrofonowych podczas nagłośnienia zestawu perkusyjnego?

- A. Kompresor.
- B. Bramka szumów.
- C. Procesor typu Delay.
- D. Procesor typu Reverb.

Zadanie 26.

Który z wymienionych regulatorów dostępnych w torze konsoly mikerskiej służy standardowo do umiejscowienia pozornego źródła dźwięku w stereofonicznym obrazie dźwiękowym?

- A. AUX
- B. PAN
- C. HPF
- D. GAIN

Zadanie 27.

Która z wymienionych technik mikrofonowych wymaga zestawienia dwóch mikrofonów o charakterystykach kardioidalnej i ósemkowej?

- A. AB
- B. XY
- C. MS
- D. MM

Zadanie 28.

Który z wymienionych mikrofonów jest najbardziej narażony na uszkodzenie w przypadku użycia go na scenie w plenerze podczas wietrznej pogody?

- A. Dynamiczny wstęgowy.
- B. Dynamiczny cewkowy.
- C. Piezoelektryczny.
- D. Pojemnościowy.

Zadanie 29.

Które z wymienionych pasm radiowych wykorzystywane jest przez współczesne mikrofony bezprzewodowe?

- A. LF
- B. MF
- C. UHF
- D. EHF

Zadanie 30.

Które z wymienionych ustawień filtra parametrycznego w konsolce mikserskiej należy wybrać w celu usunięcia z sygnału niepożądanego rezonansu występującego w wąskim paśmie częstotliwości?

- A. Mała dobroć, duże tłumienie.
- B. Duża dobroć, duże tłumienie.
- C. Mała dobroć, duże wzmocnienie.
- D. Duża dobroć, duże wzmocnienie.

Zadanie 31.

Jaką wartość czasu opóźnienia należy ustawić w procesorze Delay, aby uzyskać efekt opóźnienia odpowiadający rytmicznie wartości ósemki, podczas gdy ćwierćnutę oznaczono tempem 120 BPM?

- A. 1 000 ms
- B. 500 ms
- C. 250 ms
- D. 125 ms

Zadanie 32.

Który z wymienionych korektorów jest typowo stosowany w torze sumy konsoly mikserskiej, w celu dopasowania charakterystyki częstotliwościowej systemu nagłośnieniowego do właściwości brzmieniowych nagłaśnianego pomieszczenia?

- A. Tercjowy.
- B. Kwartowy.
- C. Oktawowy.
- D. Dwuoktawowy.

Zadanie 33.

Który z wymienionych procesorów zawęży zakres dynamiki dźwięku?

- A. Delay.
- B. Reverb.
- C. Ekspander.
- D. Kompresor.

Zadanie 34.

Który z wymienionych procesorów **nie należy** do kategorii efektów przestrzennych?

- A. Gate
- B. Echo
- C. Delay
- D. Reverb

Zadanie 35.

Parametr THRESHOLD w kompresorze dynamiki dźwięku odpowiada za

- A. kształt krzywej kompresji.
- B. czas zadziałania kompresji.
- C. próg zadziałania kompresji.
- D. czas odpuszczenia kompresji.

Zadanie 36.

Które wyjścia konsoly mikerskiej typowo wykorzystywane są w celu wysłania sygnałów bezpośrednio z torów konsoly na ślady wielośladowca?

- A. Rec Out
- B. Aux Out
- C. Main Out
- D. Direct Out

Zadanie 37.

Którego z wymienionych urządzeń należy użyć w celu połączenia instrumentu klawiszowego zaopatrzonego w niesymetryczne wyjście z konsolą mikerską, w sposób ograniczający zakłócenia?

- A. Excitera.
- B. DI-Boxa.
- C. Enhancera.
- D. Kompresora.

Zadanie 38.

W której z wymienionych części ridera technicznego zespołu muzycznego znajdują się wymagania dotyczące nagłośnienia widowni podczas występu?

- A. Lighting
- B. Backline
- C. Sound Desk
- D. Front of House

Zadanie 39.

Jednostką impedancji elektrycznej jest

- A. om
- B. wat
- C. wolt
- D. sabin

Zadanie 40.

Jaką nazwę nosi element zestawu głośnikowego, którego zadaniem jest podział sygnału na oddzielne zakresy częstotliwości doprowadzane do odpowiednich głośników?

- A. Zespół głośnikowy.
- B. Terminal głośnikowy.
- C. Zwrotnica głośnikowa.
- D. Transformator głośnikowy.

www.EgzaminZawodowy.info