

Nazwa kwalifikacji: **Projektowanie fryzur**

Oznaczenie kwalifikacji: **A.23**

Numer zadania: **01**

*Arkusze zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Miejsce na naklejkę
z numerem PESEL i z kodem
ośrodka

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

A.23-01-15.01

Czas trwania egzaminu: **120 minut**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2015
CZĘŚĆ PRAKTYCZNA**

Układ graficzny © CKE 2015

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - symbol cyfrowy zawodu,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przekaz zespołowi nadzorującemu część praktyczną egzaminu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego część praktyczną egzaminu.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Na Szablonie 1 wykonaj ołówkiem rysunek fryzury asymetrycznej. Uwzględnij długość włosów, kształt twarzy oraz cechy urody. Na rysunku oznacz na niebiesko kontur zewnętrzny fryzury, a na zielono kontur wewnętrzny. Dobierz kolory kredek i na Szablonie 2. wykonaj rysunek fryzury dopasowany do typu urody klientki i kształtu twarzy. Na Szablonie 3. wykonaj rysunek technologiczny wykonania zabiegu strzyżenia, uwzględniając: podział włosów na sekcje i separacje oraz kontur zewnętrzny i wewnętrzny strzyżenia.

Wypełnij zamieszczony w arkuszu druk Karta klienta.

Kredki i ołówki niezbędne do wykonania rysunków znajdują się na stanowisku egzaminacyjnym. Szablony do sporządzenia rysunków zamieszczone są w arkuszu egzaminacyjnym.

Arkusze z wykonanymi rysunkami i wypełnioną kartą pozostaw na stanowisku egzaminacyjnym.

Cechy urody i oczekiwania klientki

- włosy normalne, lekko kręcone, w kolorze ciemnego brązu, sięgają linii brody i są nieznacznie stopniowane na całej długości,
- oczy niebieskie ze złotym połyskiem,
- cera jasna o odcieniu brzoskwińowym,
- kształt twarzy prostokątny z wyraźnie zarysowanym podbródkiem.

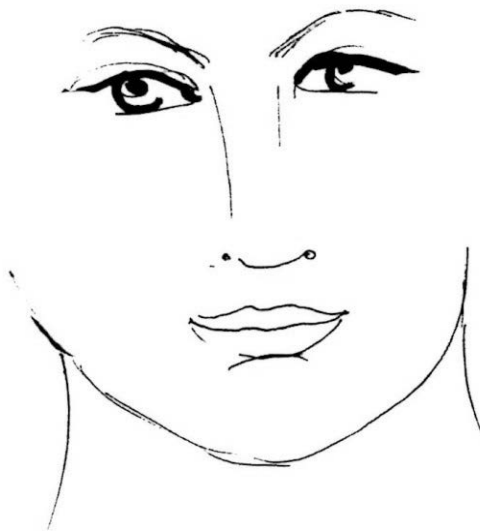
Klientka oczekuje dziennej fryzury pełnej z asymetryczną grzywką zaczesaną na prawą stronę. Uczesanie ma korygować kształt twarzy i być dobrane do jej typu urody.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 minut.

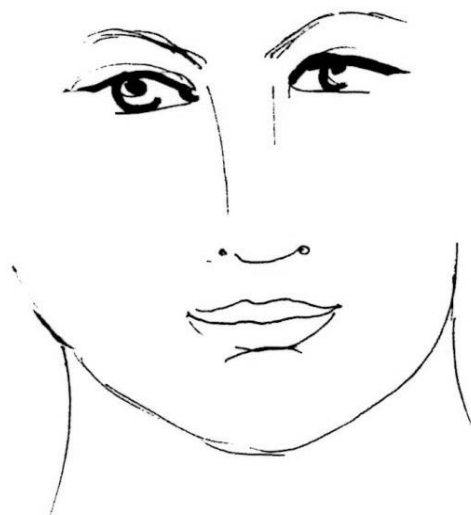
Ocenie podlegać będą 4 rezultaty:

- rysunek fryzury asymetrycznej,
- rysunek fryzury zgodnej z typem urody klientki,
- rysunki instruktażowe strzyżenia,
- druk Karta klienta.

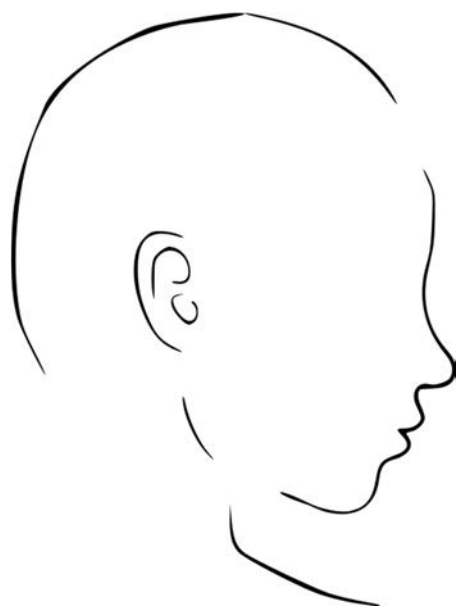
Szablon 1. Rysunek fryzury asymetrycznej



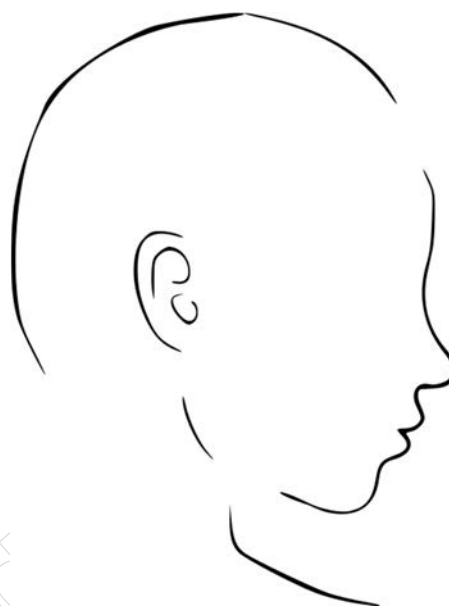
Szablon 2. Rysunek fryzury zgodnej z typem urody klientki



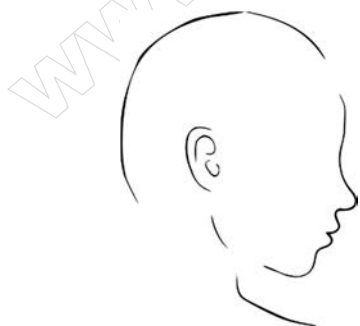
Szablon 3. Rysunki instruktażowe strzyżenia



Podział włosów na sekcje



Podział sekcji włosów na separacje



Kontur zewnętrzny strzyżenia



Kontur wewnętrzny strzyżenia

Druk

Karta klienta

1. Typ urody klientki:

.....

2. Kompozycja fryzury:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Uzasadnienie wyboru koloru włosów:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Kształt twarzy i cechy urody klientki:

.....

.....

.....

.....

5. Uzasadnienie wyboru fryzury:

.....

.....

.....

.....

.....

www.EgzaminZawodowy.info