

Nazwa kwalifikacji: **Projektowanie fryzur**

Oznaczenie kwalifikacji: **AU.26**

Numer zadania: **01**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **120** minut.

AU.26-01-22.01-SG

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2022

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2017**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 11 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Zaprojektuj fryzurę dzienną, dobraną do opisu i oczekiwań klientki oraz przygotuj dokumentację technologiczną wykonania zabiegów fryzjerskich, uwzględniając opisy szablonów.

Na szablonie 1. wykonaj techniką ołówka szkic damskiej fryzury dziennej, uwzględniając oczekiwania klientki i uzupełnij wzornik użytych twardości ołówków.

Na szablonie 2. odwzoruj szkic fryzury z szablonu 1. za pomocą kredek, w kolorach dobranych do oczekiwań klientki w zakresie zmiany koloru włosów. Uzupełnij wzornik użytych kolorów kredek.

Na szablonie 3. przygotuj dokumentację technologiczną zabiegu koloryzacji włosów. Do zaprojektowania zabiegu wykorzystaj fragment Instrukcji użycia preparatu do koloryzacji i Wykaz kolorów farb dostępnych do projektowania fryzury.

Na szablonie 4. wykonaj rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia zaprojektowanej fryzury dziennej. Kontur zewnętrzny strzyżenia wraz z liniami konstrukcyjnymi oznacz kolorem czerwonym.

Na szablonie 5. wykonaj rysunki instruktażowe zabiegu ondulacji fenowej, zgodnie z kolejnością technologiczną.

Arkusz z wykonanymi rysunkami pozostaw na stanowisku egzaminacyjnym.

Cechy urody i oczekiwania klientki

Klientka ma włosy naturalne w kolorze jasnego brązu, średniej grubości, proste i łatwe do układania. Włosy mają formę spójną, około 30 cm długości, kończą się na wysokości ramion. Twarz klientki o kształcie trapezu i regularnym profilu, oczy w kolorze zielonym, cera o delikatnym złotawym odcieniu. Klientka nie ma skłonności do alergii.

Życzeniem klientki jest trwała koloryzacja w odcieniu miedzi, wystopniowanie włosów na całej długości ok. 5 - 9 cm. Klientka oczekuje wykonania projektu fryzury ze zróżnicowanymi długościami końcówek włosów skierowanymi ku twarzy, ondulacji fenowej oraz ułożenia fryzury dziennej.

Fragment instrukcji użycia preparatu do koloryzacji

Przygotowanie mieszanki koloryzującej:

- farby do trwałej koloryzacji włosów w kolorze brązu, fioletu i czerni należy połączyć z 3% utleniaczem w proporcji 1:2,
- farby do koloryzacji trwałej w tonacji brązu, złota i miedzi należy połączyć z 6% utleniaczem w proporcji 1:1.

Nakładanie mieszanki koloryzującej:

- Mieszaninę koloryzującą nałożyć na włosy według kolejności: tylna partia głowy, partie boczne i sekcja szczytowa.
- Mieszaninę koloryzującą należy nanieść na łodygę włosa na część środkową i końce, a następnie na nasadę.
- Ilość preparatu należy dobrać do długości włosów klientki i oczekiwanej koloryzacji:
 - włosy krótkie do 10 cm długości - 40 g mieszanki koloryzującej,
 - włosy średnie 11 - 15 cm długości - 90 g mieszanki koloryzującej,
 - włosy długie 16 - 30 cm długości - 120 g mieszanki koloryzującej.

Czas działania mieszanki koloryzującej: 40 minut

Wykaz kolorów farb dostępnych do projektowania fryzury

naturalny czarny	naturalny średni brąz	złoto-miedziany ciemny blond
granatowa czerń	złoty ciemny brąz	naturalny ciemny blond
	naturalny średni brąz	złoty średni blond
	złoty średni brąz	bardzo jasny blond
	naturalny jasny brąz	

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 minut.

Ocenie podlegać będą 4 rezultaty:

- projekt damskiej fryzury codziennej – technika ołówka i projekt odwzorowanej fryzury codziennej – technika kredki,
- dokumentacja technologiczna zabiegu koloryzacji włosów,
- rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia włosów,
- rysunki instruktażowe zabiegu ondulacji fenowej.

Szablon 1. Projekt damskiej fryzury dziennej - technika ołówka



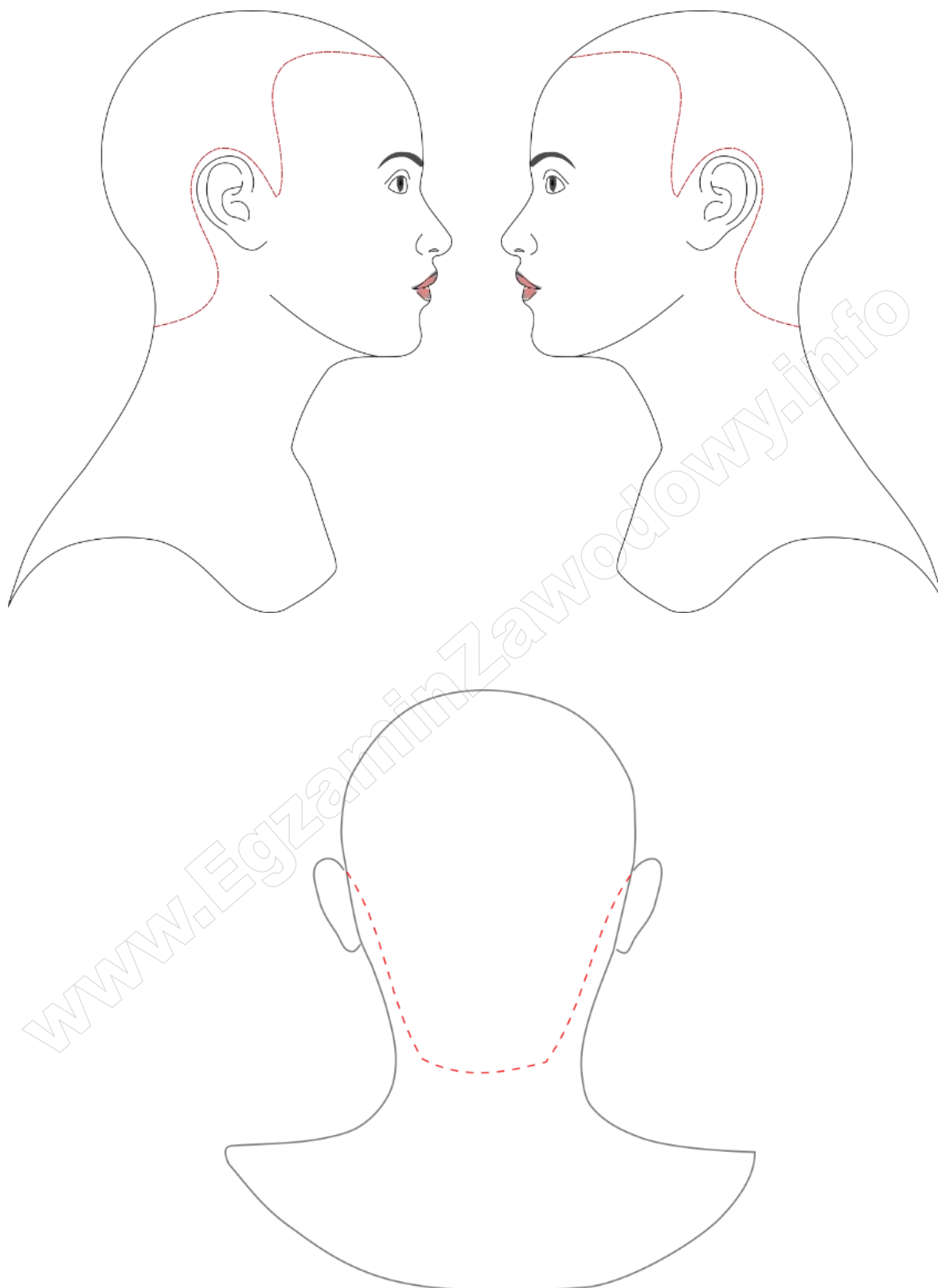
Wzornik użytych twardości ołówków do odwzorowania projektu fryzury dziennej						

Szablon 2. Projekt odwzorowanej fryzury dziennej - technika kredki



Wzornik użytych kolorów kredek do odwzorowania projektu fryzury dziennej						

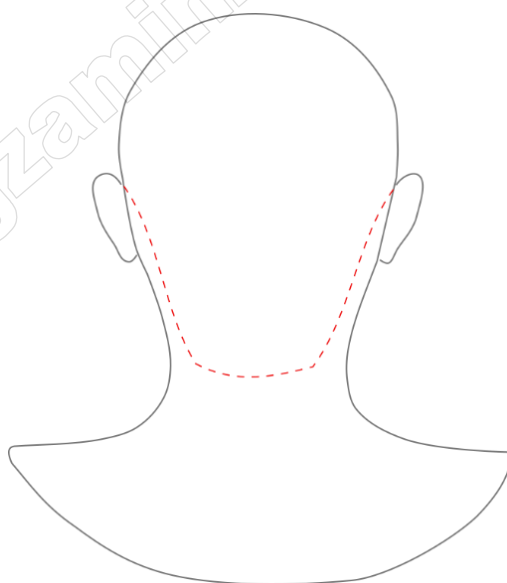
Szablon 3. Dokumentacja technologiczna zabiegu koloryzacji włosów



3.1. Podział włosów na sekcje i separacje oraz kolejność nakładania mieszaniny koloryzującej na włosy w wydzielonych sekcjach i separacjach

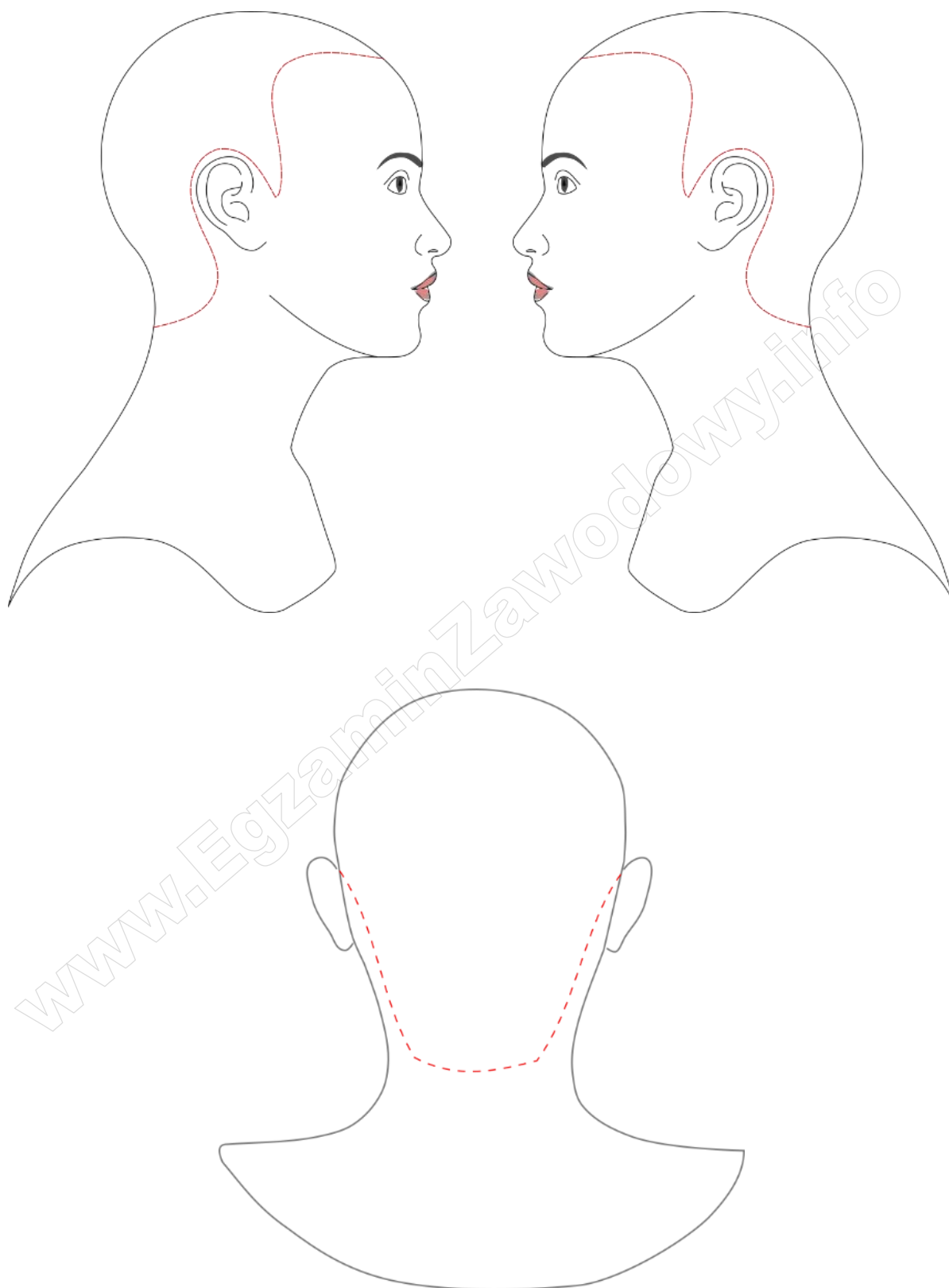
Sposób przygotowania preparatu do koloryzacji:

1. Rodzaj koloryzacji
2. Dobrany kolor farby
(*należy wpisać nazwę koloru farby z wykazu kolorów farb dostępnych do projektowania fryzury*)
3. Stężenie utleniacza%
4. Proporcje przygotowania mieszaniny koloryzującej (farby i utleniacza) :
5. Ilość składników do przygotowania mieszaniny koloryzującej
Farbag
Utleniaczg
6. Czas działania na włosy mieszaniny koloryzującej minut

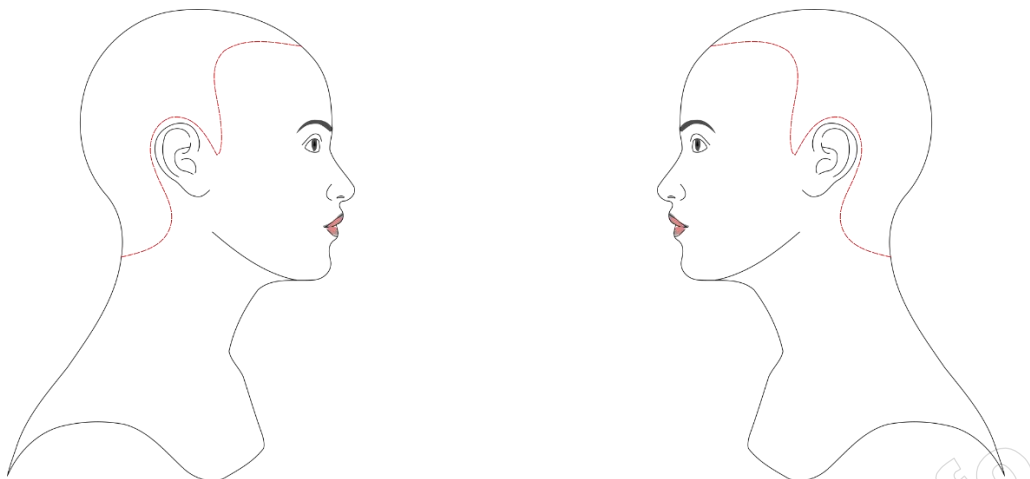


3.2. Kolejność aplikowania mieszaniny koloryzującej na długości łodygi włosów w sekcjach

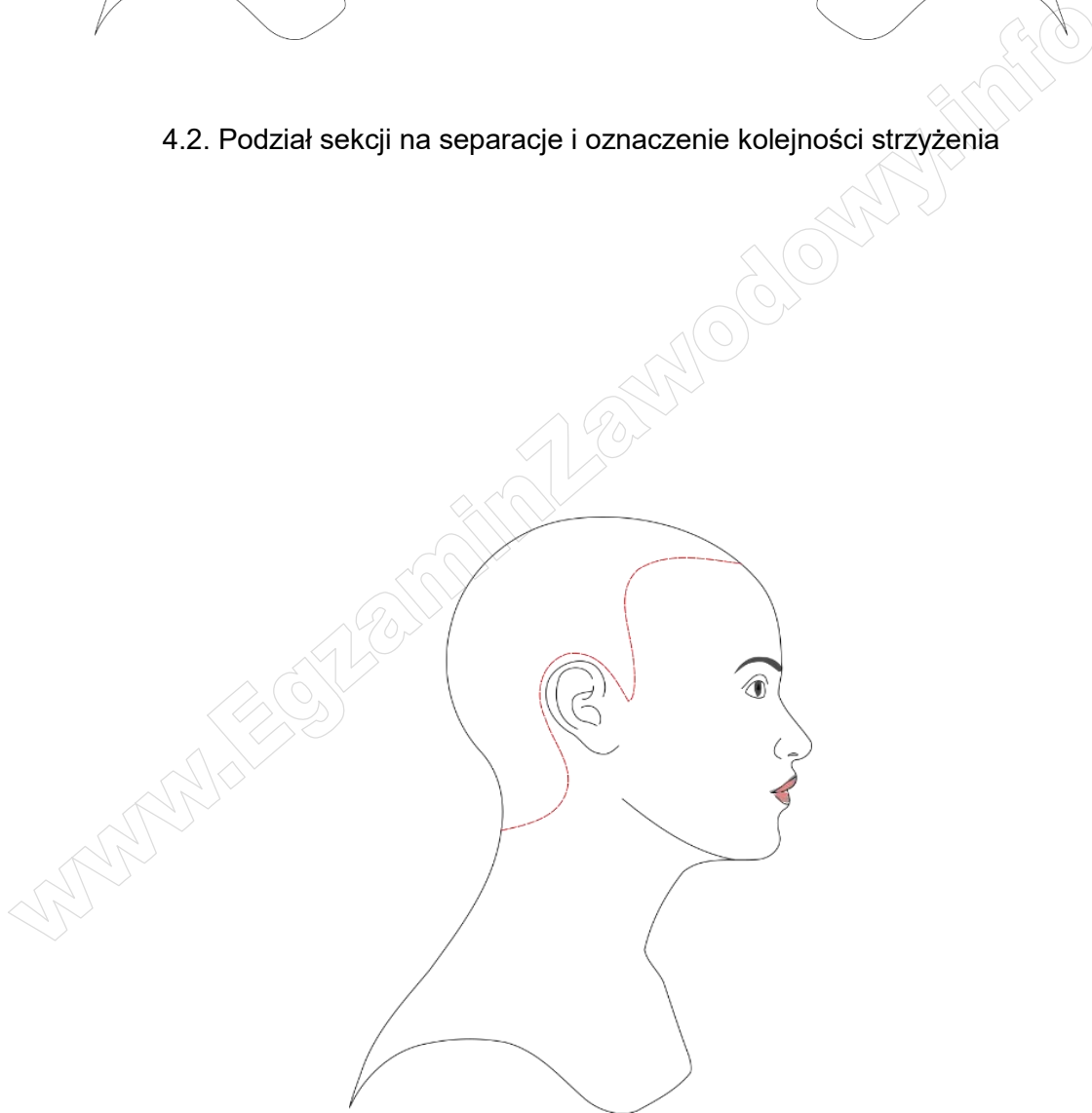
Szablon 4. Rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia włosów



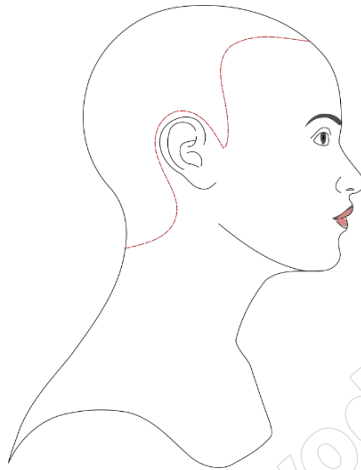
4.1. Podział włosów na sekcje i oznaczenie kolejności strzyżenia wyznaczonych sekcji



4.2. Podział sekcji na separacje i oznaczenie kolejności strzyżenia

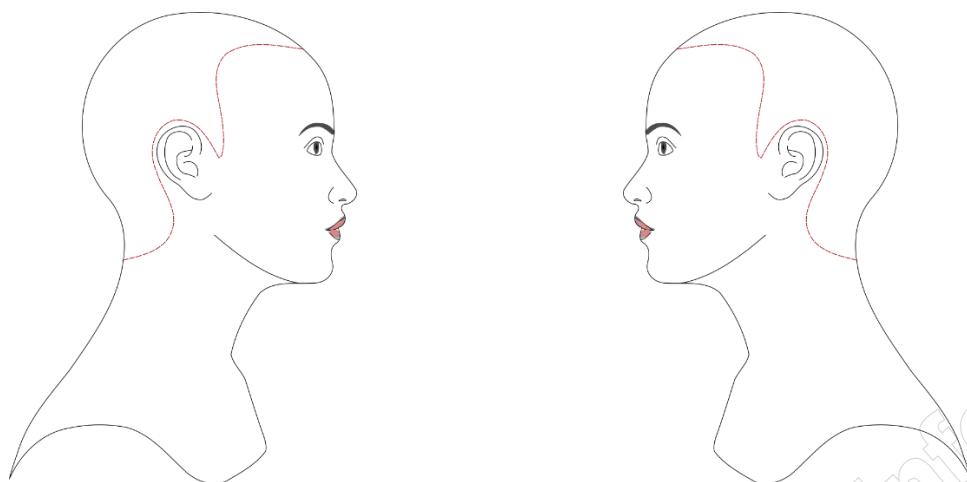


4.3. Oznaczenie pasm pamięci i projekcji dla każdej sekcji

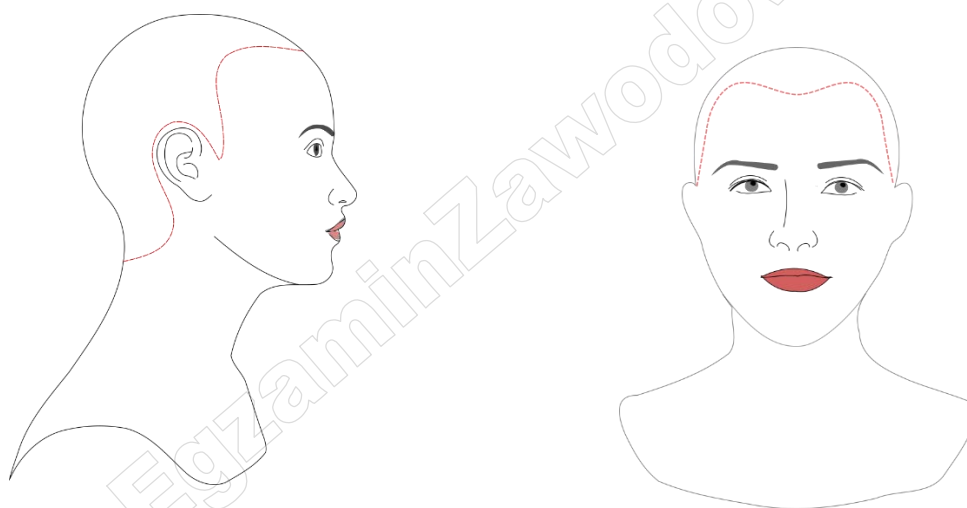


4.4. Oznaczenie linii konturu zewnętrznego strzyżenia wraz z narzędziami tnącymi i liniami konstrukcyjnymi

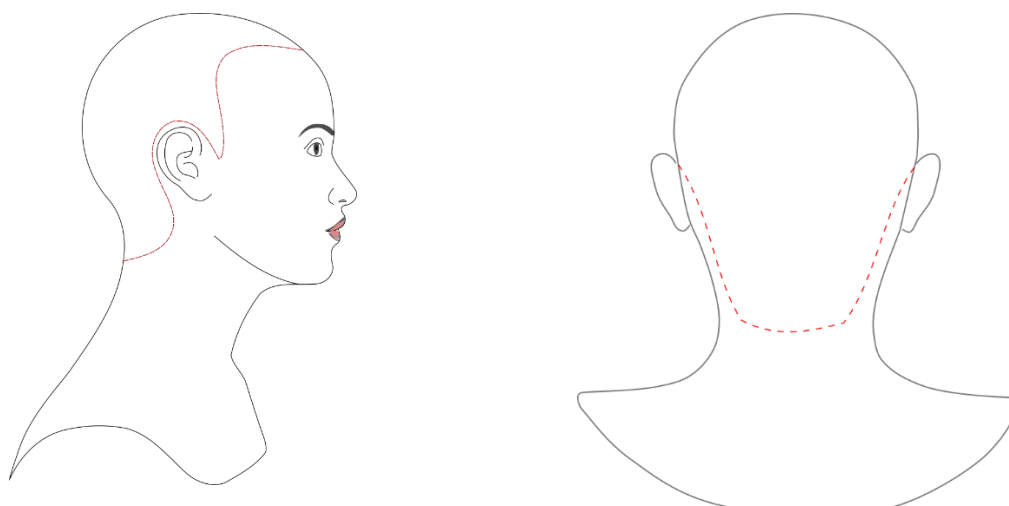
Szablon 5. Rysunki instruktażowe zabiegu ondulacji fenowej



5.1. Podział włosów na sekcje i oznaczenie kolejności modelowania wydzielonych sekcji



5.2. Zaznaczenie separacji w sekcjach i oznaczenie kolejności ondulowania wydzielonych sekcji



5.3. Oznaczenie kierunku modelowania włosów w sekcjach i użytego sprzętu