

Nazwa
kwalifikacji:

Przygotowywanie materiałów graficznych do procesu drukowania

Oznaczenie
kwalifikacji:

A.54

Numer zadania:

03

Kod arkusza:

A.54-03-16.05

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Bitmapy przygotowane zgodnie z opisem technologicznym
R.1.1	Bitmapa <i>fot_1</i> ma wymiar (szer. x wys.) 35 x 65 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi, brak zniekształceń bitmapy.
R.1.2	Bitmapa <i>fot_2</i> ma wymiar (szer. x wys.) 86 x 64 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi, brak zniekształceń bitmapy.
R.1.3	Bitmapa <i>fot_3</i> ma wymiar (szer. x wys.) 86 x 55 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi, brak zniekształceń bitmapy.
R.1.4	Bitmapa <i>fot_4</i> ma wymiar (szer. x wys.) 86 x 55 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi, brak zniekształceń bitmapy.
R.1.5	Bitmapa <i>tło_awers</i> ma wymiar (szer. x wys.) 106 x 216 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi.
R.1.6	Bitmapa <i>tło_rewers</i> ma wymiar (szer. x wys.) 106 x 216 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi.
R.1.7	Bitmapa <i>ster</i> ma wymiar (szer. x wys.) 47 x 40 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi, brak zniekształceń bitmapy.
R.1.8	Ster jest wycięty z białego tła i umieszczony na tle przezroczystym.
R.1.9	Wszystkie bitmapy są zapisane w folderze ulotka_PESEL.
R.2	Rezultat 2: Plik otwarty i zamknięty (PDF) zawierający projekt ulotki
R.2.1	Na awersie ulotki znajduje się napis <i>Zawisza Czarny II</i> w dwóch wierszach.
R.2.2	Napis <i>Zawisza Czarny II</i> złożony jest krojem Minion Pro (Regular) wielkości 36 pkt. z interlinią 30 pkt., w kolorze czarnym (C0, M0, Y0, K100) nadrukowanym na tło z wyrównaniem do prawej.
R.2.3	Na awersie ulotki znajdują się bitmapy <i>fot_1</i> i <i>fot_2</i> z efektem cienia, umiejscowione zgodnie ze szkicem wydawniczym (marginesy oraz odległości pomiędzy obiektami).
R.2.4	Na awersie ulotki znajdują się bitmapy <i>tło_awers</i> i <i>ster</i> , umiejscowione zgodnie ze szkicem wydawniczym (marginesy oraz odległości pomiędzy obiektami).
R.2.5	Na awersie ulotki znajduje się tekst z pliku <i>tekst_1.doc</i> w kolorze czarnym (C0, M0, Y0, K100) nadrukowanym na tło.
R.2.6	Tekst na awersie ulotki złożony jest krojem Minion Pro (Regular) wielkości 9 pkt. z interlinią 9 pkt., wyjustowany dwustronnie z inicjałem wpuszczanym na 2 wiersze, umiejscowiony zgodnie ze szkicem wydawniczym (marginesy oraz odległości pomiędzy obiektami).
R.2.7	Na rewersie ulotki znajdują się bitmapy <i>fot_3</i> i <i>fot_4</i> z efektem cienia, umiejscowione zgodnie ze szkicem wydawniczym (marginesy oraz odległości pomiędzy obiektami).
R.2.8	Na rewersie ulotki znajduje się tekst z pliku <i>tekst_2.doc</i> w kolorze białym (C0, M0, Y0, K0).
R.2.9	Na rewersie ulotki znajduje się tekst z pliku <i>tekst_3.doc</i> w kolorze białym (C0, M0, Y0, K0).
R.2.10	Teksty na rewersie ulotki złożone są krojem Minion Pro (Regular) wielkości 9 pkt. z interlinią 9 pkt., wyjustowane dwustronnie z inicjałami wpuszczanymi na 2 wiersze, umiejscowione zgodnie ze szkicem wydawniczym (marginesy oraz odległości pomiędzy obiektami).
R.3	Rezultat 3: Wydruk próbny ulotki
R.3.1	Wydruk jest wielobarwny.
R.3.2	Wydruk jest dwustronny z awersem i rewersem ulotki.
R.3.3	Wydruk posiada spady wielkości 3 mm z każdej strony
R.3.4	Wydruk ma format netto 100 x 210 mm
R.3.5	Wydruk posiada elementy dodatkowe: punktury formatowe, pasery kolorów, paski kontrolne (skale densytometryczne)