

Nazwa
kwalifikacji:
Oznaczenie
kwalifikacji:

A.25. Wykonanie i realizacja projektów multimedialnych

A.25.

Numer zadania: 03

Kod arkusza: A.25-03-18.01

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Projekt logo
R.1.1	W centrum logo jest koło w kolorze RGB (255, 237, 0)
R.1.2	Na żółte koło (w jego dolnej prawej części) nachodzi element w kolorze RGB (0, 255, 255)
R.1.3	Umieszczono cztery promienie w lewej i górnej części projektu
R.1.4	Została zachowana kolorystyka promieni (od lewej strony): RGB (255, 237, 0), RGB (0, 152, 70), RGB (255, 237, 0), RGB (43, 42, 41)
R.1.5	W dolnej części logo umieszczono napis <i>NAD ZALEWEM</i> o wyglądzie zgodnym z makietą
R.1.6	Do napisu <i>NAD ZALEWEM</i> dodano zanikające odbicie lustrzane w kolorze niebieskim
R.1.7	Tło wykonane przy użyciu gradientu liniowego z wykorzystaniem odcieni koloru zielonego i niebieskiego w układzie zgodnym z <i>Makieta logo</i>
R.1.8	Zapisano projekt w wersji wektorowej
R.1.9	Zapisano projekt w formacie <i>PDF</i> w pliku o nazwie <i>PESEL_logo</i> oraz w formacie <i>PNG</i> w pliku o nazwie <i>PESEL_logo</i>
R.1.10	Pliki w formacie grafiki wektorowej oraz w <i>PNG</i> i <i>PDF</i> zostały zapisane w folderze <i>PESEL</i>
R.2	Rezultat 2: Rekonstrukcja zdjęcia
R.2.1	Usunięto wszystkie defekty występujące na niebie oraz budynkach znajdujących się na pierwszym i dalszym planie fotografii z pliku <i>do_retuszu.jpg</i>
R.2.2	Retusz fotografii wykonano odtwarzając w całości uszkodzone fragmenty zdjęcia (brak efektu wzorka, rozmycia, zachowana ciągłość linii)
R.2.3	Zrekonstruowane zdjęcie zapisano w formacie <i>JPEG</i> pod nazwą <i>PESEL_rekonstrukcja</i>
R.2.4	Plik z wykonaną rekonstrukcją został zapisany w folderze <i>PESEL</i>
R.3	Rezultat 3: Fotomontaż
R.3.1	Do fotomontażu wykorzystano 5 zdjęć z folderu <i>do_fotomontażu</i>
R.3.2	Rozmieszczenie, wzajemna relacja wielkości i proporcje obiektów zostały zachowane zgodnie ze wzorem makiet
R.3.3	Umieszczony w fotomontażu samochód jest poprawnie wyselekcjonowany (efekt separacji jest bez widocznych ubytków na krawędziach obiektów oraz bez pozostałości tła) - ocena przy powiększeniu na 100%
R.3.4	Do samochodu dodano efekt cienia
R.3.5	Zdjęcie z pliku <i>dofotomontażu002.jpg</i> zostało odbite w poziomie
R.3.6	Willa po lewej stronie zasłania część wiatraka
R.3.7	Fotomontaż został zapisany w formacie <i>PSD</i> pod nazwą <i>PESEL_fotomontaz</i> z zachowaniem warstw
R.3.8	Fotomontaż został zapisany w formacie <i>JPEG</i> w trybie koloru <i>RGB</i> pod nazwą <i>PESEL_fotomontaz</i>
R.3.9	Pliki: <i>PSD</i> oraz <i>JPEG</i> zostały zapisane w folderze <i>PESEL</i>
R.4	Rezultat 4: Prezentacja multimedialna
R.4.1	Prezentacja składa się z 7 slajdów
R.4.2	Wszystkie teksty wyedytowano krojem pisma Times New Roman (ocena dotyczy także stopki)
R.4.3	Na każdym slajdzie osadzone jest tło w kolorach: zielonym i białym z użyciem polecenia <i>Formatuj tło</i>
R.4.4	Na wszystkich slajdach osadzona jest stopka z danymi teleadresowymi agencji (tel. 888 333 222, <i>PESEL</i> , e-mail: <i>biuro@studiofotograficzneperspektywa.eu</i> lub <i>www.studiofotograficzneperspektywa.eu</i>)
R.4.5	Slajd 1 zawiera tytuł prezentacji: <i>Oferta handlowa Studia Fotograficznego "PERSPEKTYWA"</i> , a slajd 2 zawiera tytuł: <i>O firmie</i> oraz charakterystykę firmy (tekst z pliku <i>info.txt</i>)
R.4.6	Slajd 3 zawiera: - tytuł: <i>Tworzenie zdjęć panoramicznych oraz wydruki wielkoformatowe na papierze lub folii</i> - dwa zdjęcia (<i>panorama01</i> , <i>panorama02</i>)
R.4.7	Slajd 4 zawiera: - tytuł: <i>Skanowanie, retusz oraz rekonstrukcja fotografii</i> - zdjęcie przed rekonstrukcją (z pliku <i>do_retuszu.jpg</i>) i po rekonstrukcji (z pliku <i>PESEL_rekonstrukcja.jpg</i>)
R.4.8	Slajd 5 zawiera: - tytuł: <i>Projektowanie znaków wodnych, wizytówek, logo i logotypów</i> - projekt logo z pliku <i>PESEL_logo.png</i>
R.4.9	Slajd 6 zawiera: - tytuł: <i>Tworzenie montażu fotograficznych oraz wydruki na płótnie, foliach i gadżetach reklamowych</i> - zdjęcie z pliku <i>PESEL_fotomontaz.jpg</i>
R.4.10	Slajd 7 zawiera informację: <i>Aktualny cennik oraz więcej usług można zobaczyć na naszej stronie: www.studiofotograficzneperspektywa.eu. Zapraszamy!</i>
R.5	Rezultat 5: Animacje i przejścia prezentacji multimedialnej
R.5.1	Prezentacja zawiera dowolne przejścia między wszystkimi slajdami
R.5.2	Odtwarzanie prezentacji ma charakter liniowy i następuje w kolejności zgodnej z opisem
R.5.3	Do każdego tekstu dodana jest animacja (ocena nie dotyczy stopki)
R.5.4	Do każdej grafiki dodany jest efekt animacji

Więcej materiałów na stronie <https://www.TestyEgzaminZawodowy.info>