Plik pobrany ze strony https://www.Testy.EgzaminZawodowy.info

CENTRALNA KOMISJA EGZAMINACYJNA

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu

Nazwa kwalifikacji: **Strojenie fortepianów i pianin**
Oznaczenie kwalifikacji: **ST.08**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego* | | | | | | | | | | |

Miejsce na naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **120 minut**

ST.08-01-20.06-SG

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2020

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

PODSTAWA PROGRAMOWA 2017

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
   - swój numer PESEL*,
   - oznaczenie kwalifikacji,
   - numer zadania,
   - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przekaż zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 2 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

** w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość*

Układ graficzny
© CKE 2019

Więcej materiałów na stronie https://www.Testy.EgzaminZawodowy.info

Plik pobrany ze strony https://www.Testy.EgzaminZawodowy.info

Zadanie egzaminacyjne

Wykonaj korektę stroju pianina w obudowie, znajdującego się na stanowisku egzaminacyjnym do przeprowadzenia strojenia i korekty instrumentów. Instrument został wcześniej nastrojony. Podczas transportu nastąpiło rozstrojenie chórów wiolinowych tj. trzeciej struny w danym chórze oraz oktaw w rejestrze basowym.

Zdemontuj części ruchome obudowy pianina, a następnie wykonaj strojenie w 20 chórach części wiolinowej od dźwięku c^1 do g^2. Pracę rozpocznij od dźwięku c^1.

Wykonaj strojenie 10 chórów w części basowej od dźwięku A do C. Pracę rozpocznij od dźwięku A.

Po wykonaniu korekty stroju zamontuj części ruchome obudowy pianina.

Na wyznaczonym stanowisku egzaminacyjnym, oznaczonym numerem, który wylosowałeś, wyposażonym w niezbędne narzędzia i sprzęt, wykonaj zgodnie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy, prace stroicielskie i korektorskie, korzystając z narzędzi i sprzętu zgodnie z ich przeznaczeniem.

Po wykonaniu prac, uporządkuj stanowisko egzaminacyjne.

Wykaz narzędzi i sprzętu znajdujących się na stanowisku egzaminacyjnym

- klucz stroicielski z wymiennymi końcówkami
- klin gumowy
- klin drewniany ze skórką
- klin plastikowy
- klin zespolony
- taśma do temperacji
- kamerton

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 minut.

Ocenie podlegać będą 3 rezultaty:

- nastrojone chóry od dźwięku c^1 do a^1,
- nastrojone chóry od dźwięku b^1 do g^2,
- nastrojone chóry od dźwięku A do C

oraz

przebieg korekty strojenia, montażu i demontażu części ruchomych obudowy pianina.

Więcej materiałów na stronie https://www.Testy.EgzaminZawodowy.info