

Nazwa kwalifikacji: **Przygotowywanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych**Oznaczenie kwalifikacji: **AU.54**Wersja arkusza: **SG**Czas trwania egzaminu: **60 minut**

AU.54-SG-23.01

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE**Rok 2023****CZĘŚĆ PISEMNA****PODSTAWA PROGRAMOWA
2017****Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 13 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

	B	C	D
---	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

	B	C	
---	---	---	---

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.**Powodzenia!**

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Tracking to

- A. ustalanie odległości pomiędzy sąsiednimi wierszami tekstu.
- B. globalna regulacja odległości pomiędzy znakami w całym tekście.
- C. regulowanie odległości pomiędzy parami znaków w danym kroju pisma.
- D. wyróżnienie tekstu poprzez wstawienie pomiędzy litery dodatkowych odstępów.

Zadanie 2.

Proces wektoryzacji w grafice komputerowej polega na

- A. zmianie rozmiarów i kształtów obiektu wektorowego.
- B. wykrywaniu krawędzi w bitmapie i konwersji w obrysy wektorowe.
- C. konwersji obiektu wektorowego w bitmapę o określonej rozdzielczości.
- D. przekształceniu obiektów wektorowych dwuwymiarowych w trójwymiarowe.

Zadanie 3.

Który format pliku pozwala zachować możliwość skalowania obiektów w wektorowym logo bez utraty jakości szczegółów i pojawiania się pikseli?

- A. AI
- B. JPG
- C. PSD
- D. BMP

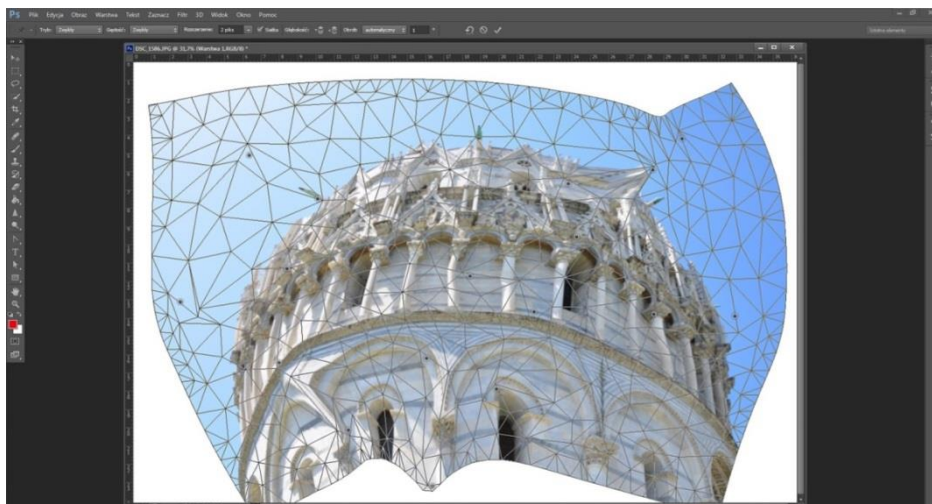
Zadanie 4.

Który materiał graficzny **nie podlega** digitalizacji?

- A. Obwoluta książki.
- B. Film negatywowy.
- C. Fotografia cyfrowa.
- D. Odbitka fotograficzna.

Zadanie 5.

Który rodzaj przekształcenia należy zastosować, aby uzyskać efekt przedstawiony na ilustracji?



- A. Swobodne.
- B. Skalę.
- C. Perspektywę.
- D. Marionetkowe.

Zadanie 6.

Odrysowanie kształtów z bitmapy w celu utworzenia obiektu wektorowego wykonuje się pomocą narzędzia nazywanego w programach Adobe

- A. piórem.
- B. pędzlem.
- C. stemplem.
- D. ołówkiem.

Zadanie 7.

Przygotowanie fotografii panoramicznej z kilku cyfrowych zdjęć wymaga zastosowania polecenia Adobe Photoshop nazywanego

- A. stykówką.
- B. photomerge.
- C. korekcją obiektywu.
- D. scalaniem do HDR Pro.

Zadanie 8.

Który parametr skanerów decyduje o jakości i dokładności odwzorowywanych szczegółów skanowanych obrazów?

- A. Format.
- B. Rozdzielczość.
- C. Rodzaj wyświetlacza.
- D. Prędkość skanowania.

Zadanie 9.

Programem do rozpoznawania tekstów w zeskanowanych bitmapach lub plikach PDF jest

- A. ZIP
- B. RIP
- C. RAR
- D. OCR

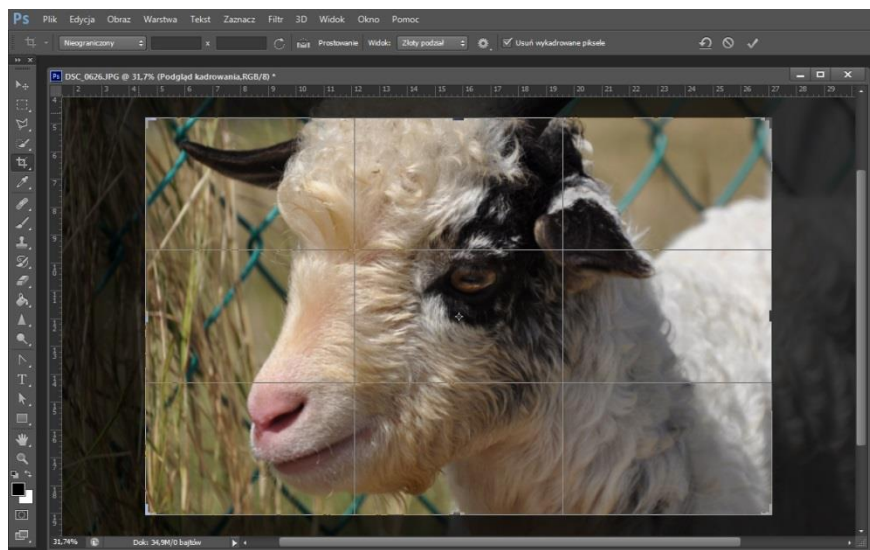
Zadanie 10.

Który program należy wybrać, aby stworzyć publikację elektroniczną w standardzie ePUB?

- A. Sigil
- B. GIMP
- C. Birdfont
- D. Inkscape

Zadanie 11.

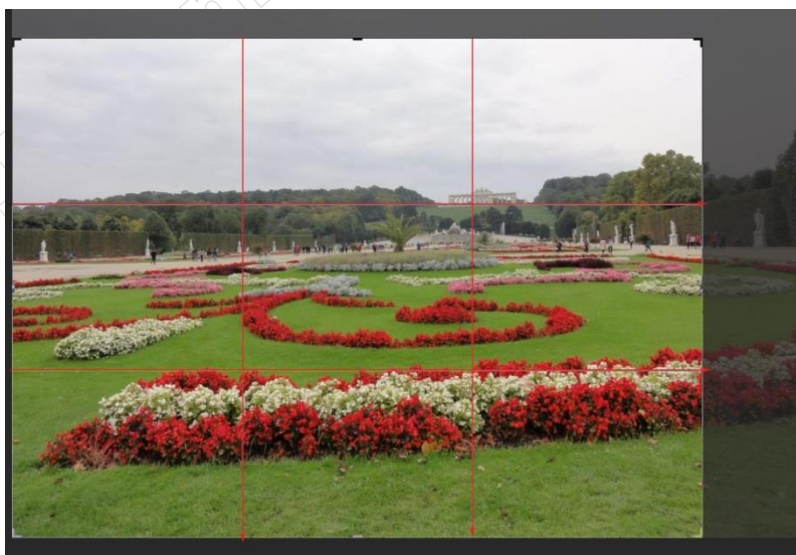
Na ilustracji przedstawiono operację



- A. selekcji obszaru.
- B. korekty obiektywu.
- C. kadrowania bitmapy.
- D. tworzenia maski przycinającej.

Zadanie 12.

Czerwone przecinające się linie na zdjęciu pokazują sposób kadrowania obrazu przez zastosowanie reguły



- A. trójkąta.
- B. przekątnej.
- C. złotej spirali.
- D. złotego podziału.

Zadanie 13.

Podstawą prawidłowego odtwarzania barw w produkcji poligraficznej jest stosowanie systemu zarządzania kolorami a w szczególności określenie

- A. profilu ICC, skali szarości.
- B. przestrzeni barwnej, profilu ICC.
- C. składu kolorów RGB, nasycenia kolorów.
- D. modułu dopasowania kolorów, jasności kolorów.

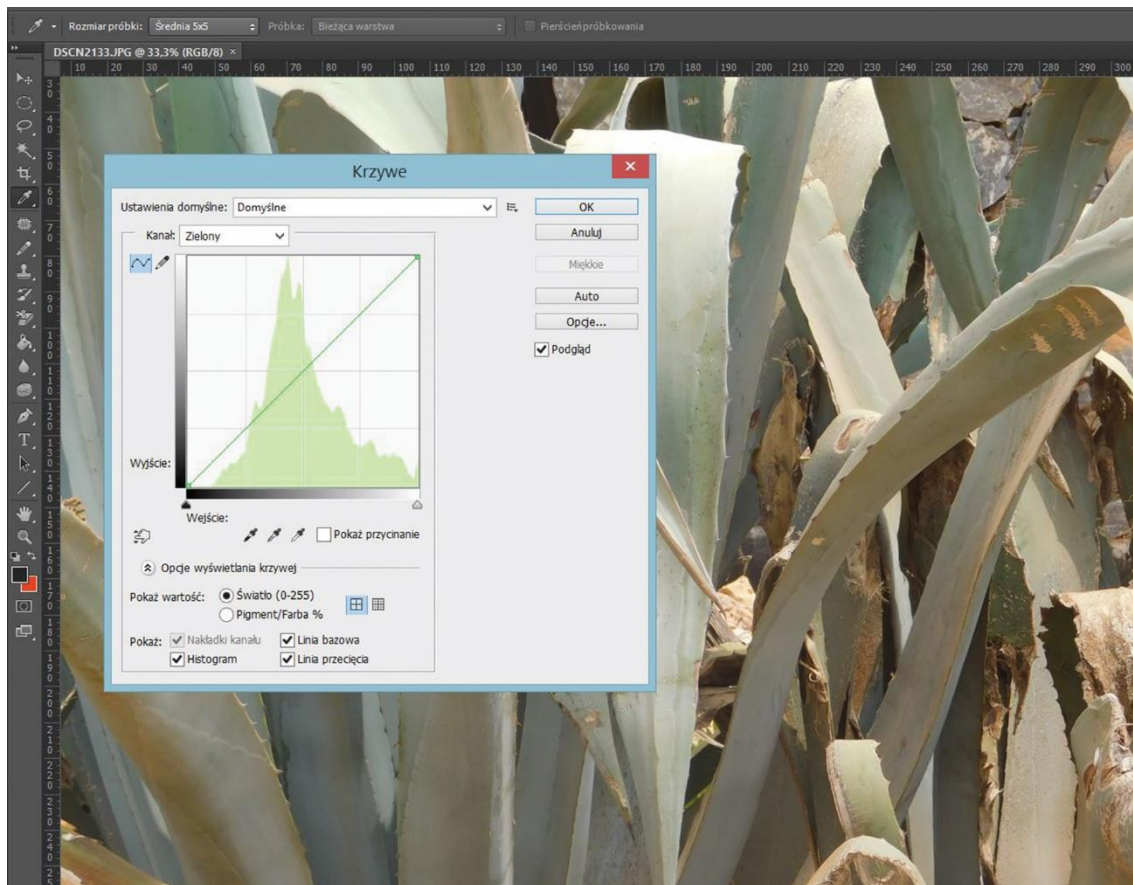
Zadanie 14.

W której przestrzeni barwnej należy przygotować materiały graficzne przeznaczone do naświetlania form drukowych i procesu drukowania offsetowego?

- A. HSB
- B. RGB
- C. L^*a^*b
- D. CMYK

Zadanie 15.

Którą operację obróbki bitmapy przedstawia ilustracja?



- A. Przycinanie obrazu.
- B. Nakładanie gradientu.
- C. Wypaczanie kształtów.
- D. Korektę kolorystyczną.

Zadanie 16.

Zwiększenie rozmiarów bitmapy przy zachowaniu tej samej rozdzielczości powoduje

- A. rozjaśnienie obrazu szczególnie w półtonach.
- B. poprawę jakości obrazu poprzez pojawienie się pikseli na bitmapie.
- C. pogorszenie jakości obrazu poprzez pojawienie się pikseli na bitmapie.
- D. wzrost ostrości obrazu na skutek mniejszej liczby pikseli w stosunku do rozmiaru bitmapy.

Zadanie 17.

Elementami umożliwiającymi bezpośrednio zmianę kształtu obiektów wektorowych są

- A. warstwy, grupy ścieżek.
- B. punkty kontrolne, ścieżki.
- C. obrys, ścieżki przycinania.
- D. wypełnienia, grupy ścieżek.

Zadanie 18.

Który element kompozycji tekstowej jest pokazany na rysunku w czerwonej ramce?

- A. Łam.
- B. Pagina.
- C. Stronica.
- D. Kolumna.



Zadanie 19.

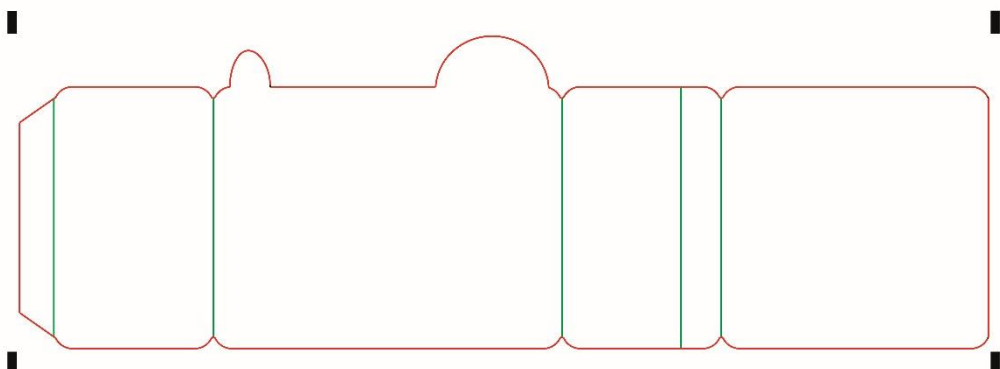
Programem do przygotowania wielostronicowego katalogu ofertowego z grafiką i tekstem oraz do wygenerowania pliku PDF o standardzie drukarskim jest

- A. Gimp
- B. IrfanView
- C. Adobe Bridge
- D. Adobe InDesign

Zadanie 20.

Na pokazanym projekcie wykrojnika opakowania zielona linia wyznacza

- A. linie cięcia.
- B. wymiar netto.
- C. linie bigowania.
- D. spady drukarskie.



Zadanie 21.

W projekcie graficznym opakowania, siatka wykrojnika, grafika i znaczki drukarskie powinny być umieszczone

- A. na osobnych warstwach.
- B. scalone do jednej warstwy.
- C. zapisane w pliku wyłącznie zamkniętym.
- D. pogrupowane kolejno od elementów najbardziej widocznych.

Zadanie 22.

Który format grafiki bitmapowej **nie zachowuje** przezroczystości tła?

- A. JPG
- B. PSD
- C. PNG
- D. TIFF

Zadanie 23.

Który format graficzny jest zamkniętym i pozwoli zapisać pracę graficzną w obowiązującym standardzie drukarskim?

- A. PSD
- B. PDF
- C. TIFF
- D. RAW

Zadanie 24

Który program z pakietu Adobe umożliwi automatycznie katalogować zdjęcia oraz nimi zarządzać?

- A. Flash
- B. Bridge
- C. Dreamweaver
- D. Media Encoder

Zadanie 25.

Do katalogowania i archiwizacji plików graficznych o dużej wielkości należy zastosować program

- A. WinRar
- B. Audacity
- C. ArtiosCad
- D. Eset Nod32

Zadanie 26.

Co oznacza zapis kodu cyfrowego pokazanego na rysunku?

ISSN 2134887

- A. Rodzaj zastrzeżenia praw autorskich publikacji.
- B. Międzynarodowy Znormalizowany Numer Książki.
- C. Numer zatwierdzenia podręcznika do użytku szkolnego.
- D. Międzynarodowy Znormalizowany Numer Wydawnictwa Ciągłego.

Zadanie 27.

Zmniejszenie światła pomiędzy parą liter w składzie tekstu publikacji nazywane jest

- A. interlinią.
- B. kerningiem.
- C. justowaniem.
- D. akcentowaniem.

Zadanie 28.

Formatami do zapisu książki w postaci publikacji elektronicznej przeznaczonej do wyświetlania w Internecie są

- A. AI, EPUB, FLA
- B. CSV, PSD, EPUB
- C. PDF, EPUB, HTML
- D. CDR, EPUB, HTML

Zadanie 29.

Błędem podczas składania tekstów publikacji, zaznaczonym czerwoną linią na ilustracji jest

- A. bękart.
- B. szewc.
- C. sierota.
- D. wdowa.



Zadanie 30.

Który z zapisanych tekstów jest złożony zgodnie z zasadami składu?

- A. Czarno-biały.
- B. Czarno - biały.
- C. Czarno—biały.
- D. Czarno – biały.

Zadanie 31.

Jaka jest kolejność ułożenia kart tytułowych w publikacji zawierającej czwórkę tytułową?

- A. Przedtytułowa, przytytułowa, tytułowa, redakcyjna.
- B. Przytytułowa, przedtytułowa, redakcyjna, tytułowa.
- C. Redakcyjna, przedtytułowa, tytułowa, przytytułowa.
- D. Tytułowa, redakcyjna, przedtytułowa, przytytułowa.

Zadanie 32.

Jakie wymiary obwoluty na książkę należy założyć, jeżeli sama książka ma format A5, grzbiet 30 mm a skrzydełka 35 mm? Obwoluta nie posiada spadów drukarskich.

- A. 148 x 210 mm
- B. 248 x 297 mm
- C. 396 x 210 mm
- D. 402 x 216 mm

Zadanie 33.

W którym miejscu publikacji zamieszczona jest informacja o materiałach ikonograficznych?

- A. Na stronie wakatowej.
- B. Na stronie redakcyjnej.
- C. W bibliografii załącznikowej.
- D. W przypisach bibliograficznych.

Zadanie 34.

Który z wymienionych programów jest dedykowany do łamania wielostronicowych publikacji graficzno-tekstowych?

- A. Painter
- B. Audacity
- C. Puzzle Flow
- D. Adobe InDesign

Zadanie 35.

Naświetlanie formy drukowej bezpośrednio z pliku graficznego na formę drukową, w poligrafii oznaczane jest skrótem?

- A. CtF
- B. CtP
- C. CIP
- D. CMS

Zadanie 36.

Sposobem na uniknięcie problemów związanych z brakiem fontów zastosowanych w projekcie graficznym przeznaczonym do naświetlania form drukowych jest zapis tekstów jako

- A. gify.
- B. glify.
- C. bitmapy.
- D. krzywe.

Zadanie 37.

Ile separacji barwnych należy przygotować do druku offsetowego w kolorystyce 2+4?

- A. 2
- B. 3
- C. 6
- D. 8

Zadanie 38.

Przygotowując projekt graficzny stanowiący plik do naświetlania form drukowych offsetowych, nadrukiem wykonuje się elementy

- A. koloru czarnego.
- B. przeznaczone do lakierowania wybiórczego.
- C. o co najmniej dwóch składowych kolorystycznych.
- D. wszystkich barw o nasyceniu koloru powyżej 50%.

Zadanie 39.

Który rodzaj pliku jest wyjściowym do wykonania automatycznej impozycji użytków na arkuszu?

- A. PDF
- B. PNG
- C. FLA
- D. TIFF

Zadanie 40.

Wykonanie odbitki proof ma na celu jej weryfikację pod kątem

- A. liniatury rastra.
- B. kolorystyki druku.
- C. wymiarów podłoża.
- D. pasowania kolorów.