

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu**

Oznaczenie kwalifikacji: **AUD.02**

Numer zadania: **02**

Kod arkusza: **AUD.02-02-23.06-SG**

Wersja arkusza: **SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: fotografia słoika w pliku: <i>PESEL_fotografia.jpg</i>
	Rezultat oceniany wyłącznie na podstawie pliku JPEG zawierającego fotografię słoika. Próbkowanie o rozmiarze 3x3
R.1.1	Ekspozycja prawidłowa (widoczne szczegóły w światłach i cieniach obrazu, ocena na podstawie obrazu z wykorzystaniem histogramu)
R.1.2	Zastosowane jednolite, białe i nieprzezroczyste tło. Minimalne wartości składowych chromatycznych RGB tła wynoszą (200, 200, 200). Tło wypełnia cały kadr (dopuszcza się użycie wzornika szarości)
R.1.3	Oświetlenie na całej powierzchni kadru równomierne (dopuszczalna różnica wartości odpowiadających sobie składowych RGB w najjaśniejszym i najciemniejszym miejscu tła: 30 jednostek)
R.1.4	Balans bieli dostosowany do temperatury barwowej źródeł światła (brak dominanty barwnej, dopuszczalna różnica pomiędzy skrajnymi wartościami składowych RGB tła: 15 jednostek)
R.1.5	Wypełnienie kadru efektywne (wysokość słoika wynosi co najmniej 70% wymiaru krótszego boku kadru)
R.1.6	Ostry przedmiot i jego krawędzie (ocena przy powiększeniu na 100%)
R.1.7	Na tle zdjęcia nie występuje głęboki cień (wartości RGB w obszarze półcienia powyżej 100)
R.1.8	Perspektywa i ułożenie przedmiotu zgodne ze wzorem. Kadr poziomy
R.1.9	Zdjęcie zarejestrowane w formacie JPEG z najwyższą jakością i zapisane pod nazwą <i>PESEL_fotografia</i>
R.1.10	Plik nie został poddany obróbce graficznej z użyciem zewnętrznych programów
R.2	Rezultat 2: korekcja tonalna w pliku <i>PESEL_edycja.psd</i>
	Próbkowanie o rozmiarze 3x3
R.2.1	Korekcja tonalna zdjęcia na warstwie/warstwach dopasowania
R.2.2	Białe elementy etykiety zrównoważone do wartości składowych RGB powyżej 230 (pomiar za pomocą funkcji <i>Próg</i>)
R.2.3	Korekcja tonalna wykonana prawidłowo (na czarnej zakrętce występują obszary o współrzędnych RGB poniżej 20)
R.2.4	Plik zapisany w formacie PSD pod nazwą <i>PESEL_edycja</i> w folderze o nazwie <i>PESEL</i>
R.3	Rezultat 3: retusz i selekcja jabłka w pliku <i>PESEL_retusz.psd</i>
R.3.1	Usunięty liść z jabłka
R.3.2	Retusz wykonany prawidłowo: odtworzony fragment jabłka w miejscu usuniętego liścia (brak efektu rozmycia, plamkowania, wzorka, ocena w powiększeniu na 100%)
R.3.3	Wyselekcjonowane jabłko na osobnej warstwie o nazwie <i>selekcja</i>
R.3.4	Prawidłowa selekcja jabłka: płynny przebieg linii konturowej, brak ubytków na krawędziach przedmiotu oraz pozostałości tła (ocena w powiększeniu na 100%)
R.3.5	Plik zapisany w formacie PSD z zachowaniem warstw pod nazwą <i>PESEL_retusz</i>
R.4	Rezultat 4: etykieta w pliku <i>PESEL_etykieta.tif</i>
	ocena rezultatu wyłącznie na podstawie pliku TIFF
R.4.1	Etykieta w kolorze RGB (255, 255, 255). Do etykiety dodany cień wewnętrzny

R.4.2	W górnej części etykiety umieszczone logo z zachowaniem proporcji przeskalowane do wysokości 5 cm (tolerancja ± 1 mm)
R.4.3	Napisy: "JABŁKA" i "Dżem o obniżonej zawartości cukru" wykonane fontem Arial Regular o wielkości 60 pt. i 18 pt.
R.4.4	Napis "JABŁKA" kolor RGB (0, 0, 0), napis "Dżem ..." kolor zielony
R.4.5	Dodana linia rozdzielająca napisy w kolorze czerwonym
R.4.6	Jabłka usytuowane w dwóch rzędach i co najmniej dwa jabłka obrócone pod różnym kątem względem pozostałych
R.4.7	Na etykiecie umieszczone co najmniej 8 jabłek w obrysie elipsy
R.4.8	Uzyskany efekt rozmycia skrajnych jabłek na etykiecie (ocena w powiększeniu na 100%)
R.4.9	Plik zapisany w formacie TIFF pod nazwą <i>PESEL_etykieta</i> z zachowaniem warstw
R.5	Rezultat 5: wizualizacja nowej etykiety w pliku <i>PESEL_nowa_etykieta.psd</i>
	<i>Dopuszcza się ocenę R.5.5 i R.5.6 w pliku <i>PESEL_etykieta.tif</i>, pozostałe kryteria ocenia się w pliku PSD</i>
R.5.1	Umieszczona etykieta z pliku <i>PESEL_etykieta.tif</i>
R.5.2	Nowa etykieta pokrywa oryginalną, zachowany regularny przebieg krawędzi elipsy
R.5.3	Zawartość słoika w odcieniu koloru brązowego, pozostałe elementy bez zmiany koloru
R.5.4	Widoczne szczegóły i zachowana gradacja jasności zawartości słoika
R.5.5	Rozmieszczenie elementów graficznych na etykiecie (napisy, logo) zgodne ze wzorem
R.5.6	Brak błędów redakcyjnych na etykiecie
R.5.7	Wizualizacja zapisana w formacie PSD z zachowaniem warstw pod nazwą <i>PESEL_nowa_etykieta</i>