

Nazwa kwalifikacji: **Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych**Oznaczenie kwalifikacji: **AU.14**Wersja arkusza: **SG**Czas trwania egzaminu: **60 minut**

AU.14-SG-22.01

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE**Rok 2022****CZĘŚĆ PISEMNA****PODSTAWA PROGRAMOWA
2017****Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 11 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krutek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

	B	C	D
---	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

	B	C	
---	---	---	---

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.**Powodzenia!**

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Na którym rysunku przedstawiono odzież wierzchnią w stylu awangardowym?



Rysunek 1.



Rysunek 2.



Rysunek 3.



Rysunek 4.

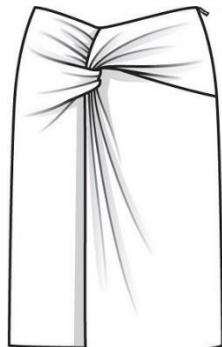
- A. Na rysunku 1.
- B. Na rysunku 2.
- C. Na rysunku 3.
- D. Na rysunku 4.

Zadanie 2.

Na którym rysunku przedstawiono spódnicę portfelową?



Rysunek 1.



Rysunek 2.



Rysunek 3.



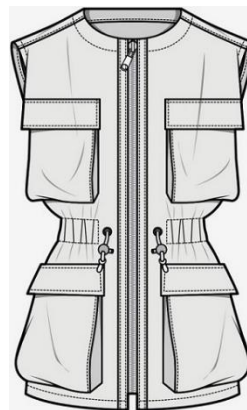
Rysunek 4.

- A. Na rysunku 1.
- B. Na rysunku 2.
- C. Na rysunku 3.
- D. Na rysunku 4.

Zadanie 3.

W kamizelce przedstawionej na rysunku zastosowano kieszenie

- A. cięte z wypustką i klapką.
- B. cięte z mieszkim i listewką.
- C. nakładane z listewką i klapką.
- D. nakładane z mieszkim i klapką.



Zadanie 4.

W jaki sposób należy wykonać pomiar krawiecki, aby otrzymać wymiar ciała oznaczony symbolem RvRv?

- A. W kierunku poziomym pomiędzy punktami ramiennymi od strony tylnej.
- B. W kierunku poziomym pomiędzy punktami pachowymi tylnym i przednim.
- C. W kierunku pionowym od punktu ramiennego do punktu rylcowego bocznego.
- D. W kierunku pionowym od punktu szyjnego bocznego do punktu brodawkowego.

Zadanie 5.

Którym z wymienionych symboli oznacza się głębokość krocza?

- A. ZTv
- B. ZUo
- C. TvHv
- D. TvUv

Zadanie 6.

Który pomiar antropometryczny wykonuje się na ciele kobiety od siódmego kręgu szyi, przez punkt szyjny boczny i brodawkowy, w kierunku pionowym do linii talii w przodzie?

- A. łuk długości przodu do piersi.
- B. łuk długości przodu przez piersi.
- C. łuk szerokości przodu przez piersi.
- D. łuk szerokości tyłu na wysokości piersi.

Zadanie 7.

Który z wymienionych dodatków krawieckich stosuje się, między innymi, do usztywnienia paska w spodniach męskich?

- A. Gurt.
- B. Bortę.
- C. Gimp.
- D. Galon.

Zadanie 8.

Który materiał odzieżowy należy zastosować do uszycia wełnianej marynarki męskiej przeznaczonej na sezon jesienno-zimowy?

- A. Loden.
- B. Sukno.
- C. Tweed.
- D. Żorzetę.

Zadanie 9.

Do wykonania konstrukcji spódnicy z wycinka koła, poza wymiarami wzrostu i długości spódnicy, są niezbędne wymiary ciała kobiety, oznaczone symbolami

- A. ot i ZTv
- B. ot i obt
- C. obt i ou
- D. obt i ZMv

Zadanie 10.

Formę rękawa podstawowego, np. do bluzki wykonuje się stosując modelowanie

- A. konfekcyjne.
- B. przestrzenne.
- C. na podstawie siatki konstrukcyjnej.
- D. na podstawie formy konstrukcyjnej.

Zadanie 11.

W bluzce przedstawionej na rysunku zastosowano rękaw długi

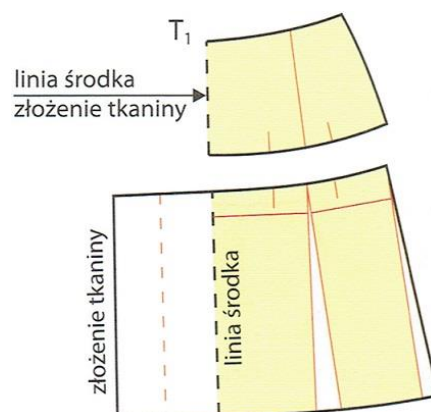
- A. poszerzony na linii dołu.
- B. z bufką zwężony dołem.
- C. poszerzony od linii łokcia do dołu.
- D. z bufką dołem marszczony ujęty w mankiet.



Zadanie 12.

Na rysunku przedstawiono modelowanie formy przodu spódnicy z

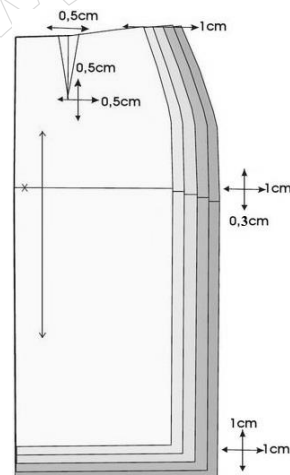
- A. baskinką i zakładkami.
- B. baskinką i kontrafałdą.
- C. karczkiem i zakładkami.
- D. karczkiem i kontrafałdą.



Zadanie 13.

Na rysunku jest przedstawione stopniowanie szablonu 1/2 przodu spódnicy podstawowej metodą

- A. grupową.
- B. promieniową.
- C. obliczeniowo-komputerową.
- D. proporcjonalno-obliczeniową.



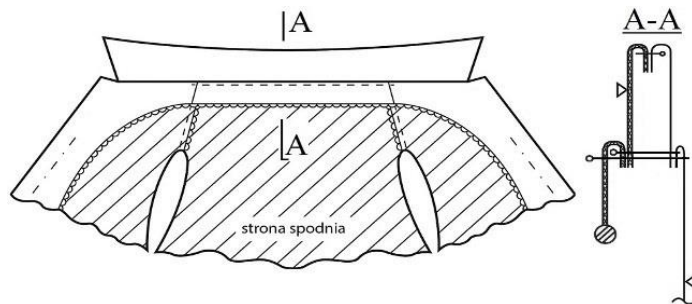
Zadanie 14.

Który układ szablonów, zgodnie z zamieszczonym rysunkiem, należy zastosować do przygotowania wykrojów spódnicy damskiej w trzech rozmiarach?

- A. Pojedynczy, symetryczny.
- B. Łączony, dwukierunkowy.
- C. Łączony, jednokierunkowy.
- D. Pojedynczy, dwukierunkowy.



Zadanie 15.

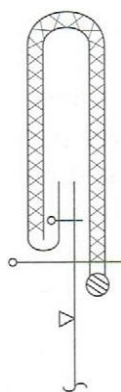


Którą operację technologiczną należy wykonać zgodnie z zamieszczonym rysunkiem instruktażowym, po doszyciu kołnierza do podkroju szyi?

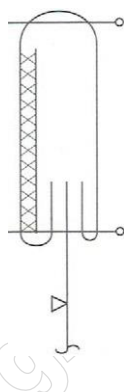
- A. Zamocowania obłożenia w szwie na linii podkroju szyi.
- B. Zamocowania obłożenia w szwach na linii ramion.
- C. Przeszycie kołnierza z obłożeniem wzdłuż linii podkroju szyi w tyle.
- D. Przeszycie kołnierza z obłożeniem wzdłuż linii szwu.

Zadanie 16.

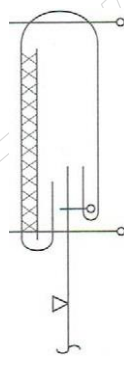
Na którym rysunku przedstawiono sposób doszycia paska bez widocznych na zewnątrz przeszyci?



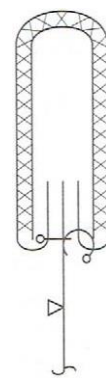
Rysunek 1.



Rysunek 2.



Rysunek 3.



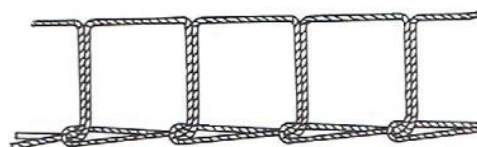
Rysunek 4.

- A. Na rysunku 1.
- B. Na rysunku 2.
- C. Na rysunku 3.
- D. Na rysunku 4.

Zadanie 17.

Który rodzaj ściegu maszynowego przedstawiono na rysunku?

- A. Obrzucający, dwuigłowy, dwunitkowy.
- B. Obrzucający, jednoigłowy, jednonitkowy.
- C. Łańcuszkowy, prosty, dwuigłowy, jednonitkowy.
- D. Łańcuszkowy, prosty, jednoigłowy, jednonitkowy.



Zadanie 18.

Którą technikę obróbki klejowej należy zastosować do połączenia przodu marynarki męskiej z tkaniny zasadniczej z klejowym wkładem laminującym?

- A. Małych wklejek.
- B. Wkładów sztywnikowych.
- C. Tymczasowych złączy klejowych.
- D. Wielkopowierzchniowego klejenia.

Zadanie 19.

Wykończenie apreturą przeciwniotliwą stosuje się dla tkaniny

- A. jedwabnej.
- B. wełnianej.
- C. wiskozowej.
- D. poliestrowej.

Zadanie 20.

Którą tkaninę poddaje się procesowi folowania?

- A. Z przędzy wełnianej.
- B. Z przędzy wiskozowej.
- C. Z przędzy bawełnianej.
- D. Z przędzy poliestrowej.

Zadanie 21.

Rysunek instruktażowy, stosowany w dokumentacji wyrobu odzieżowego, przedstawia

- A. sposób obróbki technologicznej wyrobu odzieżowego lub jego elementu.
- B. sposób wykonania konstrukcji form wyrobu odzieżowego.
- C. kształty i wymiary elementów wyrobu odzieżowego.
- D. wymiary wyrobu odzieżowego gotowego.

Zadanie 22.

Ile wynosi norma zużycia tkaniny gładkiej poliestrowej o szerokości 1,10 m, niezbędnej do uszycia spódnicy podstawowej o długości 50 cm, dla klientki o wymiarach ot = 68 cm i obt = 92 cm.

- A. 0,55 m
- B. 0,60 m
- C. 1,10 m
- D. 1,15 m

Zadanie 23.

Którą z wymienionych czynności powinien wykonać krawiec w pracowni krawieckiej po ułożeniu szablonów na tkaninie?

- A. Naciągnąć tkaninę.
- B. Oznaczyć linie środka elementów.
- C. Obrysować kontury szablonów na tkaninie.
- D. Oznaczyć wielkości dodatków na szwy i podwinięcia.

Zadanie 24.

Wskaż czynności, które należy wykonać podczas przygotowania bluzki podstawowej do pierwszej miary?

- A. Dodać naddatki na szwy i podwinięcia, zszyć zaszewki, ramiona oraz lewy rękaw.
- B. Sfastrygować zaszewki, szwy modelowe i konstrukcyjne, ramiona oraz prawy rękaw.
- C. Skopiować zaszewki, zszyć szwy modelowe i konstrukcyjne, sfastrygować lewy rękaw.
- D. Zszyć zaszewki, szwy modelowe i konstrukcyjne, sfastrygować ramiona i prawy rękaw.

Zadanie 25.

Którą krajarkę z przedstawionych na rysunku należy zastosować do przekrawania na sekcje nakładu o wysokości 280 mm?



Krajarka 1.



Krajarka 2.



Krajarka 3.



Krajarka 4.

- A. 1.
- B. 2.
- C. 3.
- D. 4.

Zadanie 26.

Które z wymienionych maszyn szwalniczych należy zastosować w procesie konfekcjonowania klasycznych spodni wełnianych?

- A. Overlock, maszynę stębnową, ryglówkę.
- B. Guzikarkę, maszynę stębnową, obrębiarkę.
- C. Maszynę łańcuszkową, fastrygówkę, overlock.
- D. Maszynę łańcuszkową, dziurkarkę, podszywarę.

Zadanie 27.

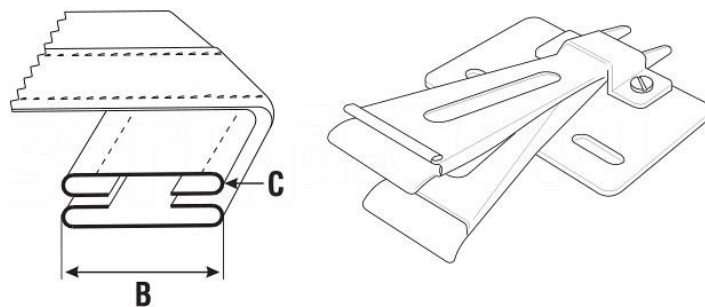
Do przyszywania guzików należy stosować maszynę specjalną wyposażoną między innymi w

- A. transport ręczny.
- B. mechanizm zygzaka.
- C. urządzenie odkrawające.
- D. mechanizm wypychacza.

Zadanie 28.

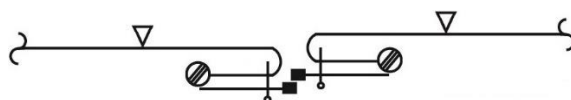
Przedstawiony na rysunku przyrząd pomocniczy jest stosowany do

- A. odszywania pasków.
- B. naszywania aplikacji.
- C. łączenia elementów wyrobu.
- D. wykończenia brzegu lamówką.



Zadanie 29.

Którą stopkę należy zastosować do przyszywania zamka błyskawicznego zgodnie z zamieszczonym rysunkiem instruktażowym?



Stopka 1.



Stopka 2.



Stopka 3.



Stopka 4.

- A. 1.
- B. 2.
- C. 3.
- D. 4.

Zadanie 30.

Jaka jest przyczyna powstawania nieregularnego ściegu stębnowego podczas szycia na maszynie?

- A. Nieprawidłowy transport materiału.
- B. Uszkodzony otwór w płycie ściegowej.
- C. Niewłaściwe zamocowanie igły w uchwycie.
- D. Resztki nici górnej znajdujące się w chwytaczu.

Zadanie 31.

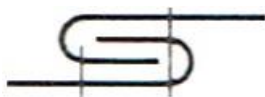
Zbyt mały docisk stopki, powoduje nieprawidłowości występujące podczas szycia, polegające na

- A. łamaniu igły.
- B. zrywaniu nici górnej.
- C. zrywaniu nitki dolnej.
- D. nieprawidłowym przesuwie materiału.

Zadanie 32.

Do łączenia elementów koszuli męskiej należy zastosować, zgodnie z zamieszczonym symbolem, szew

- A. francuski.
- B. nakładany.
- C. bieliźniany.
- D. obrębiający.



Zadanie 33.

Symbol żelazka przedstawiony na rysunku powinien być zamieszczony na przywieszce zamocowanej do wyrobu z tkaniny

- A. lnianej.
- B. wiskozy.
- C. bawełnianej.
- D. bawełniano-lnianej.



Zadanie 34.

Poduszka krawiecka jest to przyrząd pomocniczy, który jest przeznaczony do prasowania

- A. materiału z okrywą włókienną.
- B. elementów o liniach prostych.
- C. ukształtowanych części odzieży.
- D. materiałów o dużej powierzchni.

Zadanie 35.

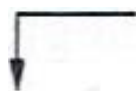
Który znak umowny stosowany w krawiectwie miarowym kreślony kredą krawiecką na odzieży podczas miary, oznacza konieczność przesunięcia szwów względem siebie?



Znak 1.



Znak 2.



Znak 3.



Znak 4.

- A. 1.
- B. 2.
- C. 3.
- D. 4.

Zadanie 36.

Którą operację obróbki parowo-ciepłej należy przeprowadzić zgodnie z przedstawionym znakiem umownym?

- A. Odparowanie.
- B. Wprasowanie.
- C. Zaprasowanie.
- D. Rozprasowanie.



Zadanie 37.

Przyprasowanie, jest to operacja obróbki parowo-ciepłej, którą należy zastosować w celu

- A. zmniejszenia grubości krawędzi elementu.
- B. zmniejszenia długości brzegów elementów.
- C. przewinięcia brzegu elementu w jedną stronę.
- D. rozprostowania źle wyprasowanego elementu.

Zadanie 38.

W celu usunięcia błędu występującego w przedstawionej na rysunku bluzce damskiej, należy wypruć rękaw i

- A. przesunąć do tyłu.
- B. obniżyć kulę rękawa.
- C. przesunąć do przodu.
- D. pogłębić podkrój rękawa.



Zadanie 39.

Klientka zleciła usługę polegającą na poszerzeniu sukienki na podszewce, skróceniu o 5 cm i wymianie zamka metalowego wszytego symetrycznie. Jaki jest koszt wykonania tej usługi?

- A. 77,00 zł
- B. 80,00 zł
- C. 85,00 zł
- D. 90,00 zł

Lp.	Rodzaj usługi krawieckiej – sukienka	Cena usługi
1.	Powiększenie dekoltu	18,00 zł
2.	Skrócenie rękawów	20,00 zł
3.	Skrócenie sukienki bez podszewki	22,00 zł
4.	Skrócenie sukienki na podszewce	30,00 zł
5.	Wszycie zamka	25,00 zł
6.	Wszycie zamka kryto	20,00 zł
7.	Zwężenie / poszerzenie sukienki bez podszewki bokami	25,00 zł
8.	Zwężenie / poszerzenie sukienki z podszewką bokami	35,00 zł
9.	Zwężenie / poszerzenie sukienki w ramionach	30,00 zł

Zadanie 40.

Podczas przeprowadzania pierwszej miary bluzki na sylwetce klientki, należy zwrócić uwagę, między innymi, na

- A. dokładne wyprasowanie bluzki.
- B. układanie się wszytego kołnierza.
- C. kierunek i miejsce wszycia rękawa.
- D. miejsce zaszepek, ich długość i głębokość.