

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu**

Oznaczenie kwalifikacji: **AUD.02**

Numer zadania: **01**

Kod arkusza: **AUD.02-01-23.06-SG**

Wersja arkusza: **SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: fotografia kartonu w pliku <i>PESEL_fotografia.jpg</i>
	Rezultat oceniany wyłącznie na podstawie pliku JPEG zawierającego fotografię kartonu
R.1.1	Ekspozycja prawidłowa (widoczne szczegóły w światłach i cieniach obrazu, ocena na podstawie obrazu z wykorzystaniem histogramu)
R.1.2	Zastosowane jednolite, białe i nieprzezroczyste tło. Minimalne wartości składowych chromatycznych RGB tła wynoszą (200, 200, 200). Tło wypełnia cały kadr (dopuszcza się użycie wzornika szarości)
R.1.3	Oświetlenie na całej powierzchni kadru równomierne (dopuszczalna różnica wartości odpowiadających sobie składowych RGB w najjaśniejszym i najciemniejszym miejscu tła: 30 jednostek)
R.1.4	Balans bieli dostosowany do temperatury barwowej źródeł światła (brak dominanty barwnej, dopuszczalna różnica pomiędzy skrajnymi wartościami składowych RGB tła: 15 jednostek)
R.1.5	Wypełnienie kadru efektywne (wysokość kartonu wynosi co najmniej 70% wymiaru krótszego boku kadru)
R.1.6	Ostry przedmiot i jego krawędzie (ocena przy powiększeniu na 100%)
R.1.7	Na tle zdjęcia nie występuje głęboki cień (wartości RGB w obszarze półcienia powyżej 100)
R.1.8	Perspektywa i ułożenie przedmiotu zgodne ze wzorem. Kadr poziomy
R.1.9	Zdjęcie zarejestrowane w formacie JPEG z najwyższą jakością i zapisane pod nazwą <i>PESEL_fotografia</i>
R.1.10	Plik nie został poddany obróbce graficznej z użyciem zewnętrznych programów
R.2	Rezultat 2: edycja i selekcja obrazu w pliku <i>PESEL_edycja.psd</i>
R.2.1	Korekcja tonalna wykonana za pomocą warstw/warstwy dopasowania
R.2.2	Białe elementy kartonu zrównoważone do wartości składowych RGB powyżej 230 (pomiar za pomocą funkcji <i>Próg</i>)
R.2.3	Wyselekcjonowany karton na osobnej warstwie o nazwie <i>karton</i>
R.2.4	Prawidłowa selekcja kartonu: płynny przebieg linii konturowej, brak ubytków na krawędziach przedmiotu oraz pozostałości tła (ocena w powiększeniu na 100%)
R.2.5	Plik zapisany z zachowaniem warstw pod nazwą <i>PESEL_edycja</i> w formacie PSD i umieszczony w folderze o nazwie <i>PESEL</i>
R.3	Rezultat 3: projekt graficzny reklamy w pliku <i>PESEL_projekt.psd</i>
	Wymiary liniowe i położenie obiektów oceniane z tolerancją ± 1 mm
R.3.1	Dokument o wymiarach 297 x 210 mm
R.3.2	Rozdzielczość 300 ppi, tryb koloru RGB
R.3.3	Tło podzielone na trzy równe części i wypełnione kolorami RGB: (60, 150, 90); (255, 255, 255); (190, 40, 30)
R.3.4	Wyselekcjonowany karton przeskalowany z zachowaniem proporcji do wysokości 8 cm i utworzone 2 jego kopie

R.3.5	Zmieniony dominujący kolor opakowania na skrajnych kartonach na czerwony i zielony zgodnie ze wzorem, brak pozostałości niebieskiego tła, zachowany oryginalny kolor informacji dotyczących kalorii w dolnym prawym rogu opakowania (ocena w powiększeniu 100%)
R.3.6	Umieszczone kartony zgodnie ze wzorem (odległości pomiędzy kartonami są jednakowe), kartony wyrównane do środka w pionie
R.3.7	Górna krawędź napisu znajduje się w odległości 2,5 cm od górnej krawędzi dokumentu
R.3.8	Napis " <i>kuchenny popart</i> " wykonany fontem Arial Bold, 80 pt.
R.3.9	Do napisu dodany cień i obrys o wielkości 10 pikseli w kolorze RGB (255, 255, 0)
R.3.10	Plik zapisany w formacie PSD pod nazwą <i>PESEL_projekt</i> z zachowaniem warstw
R.4	Rezultat 4: wizualizacja reklamy w pliku <i>PESEL_billboard.tif</i>
	<i>Dopuszcza się ocenę R.4.7 - R.4.9 w pliku <i>PESEL_projekt.psd</i></i>
R.4.1	Wyretuszowany fragment drzewa ze zdjęcia
R.4.2	Retusz wykonany prawidłowo, zgodnie z ilustracją 3: brak efektu wzorka, plamkowania (ocena w powiększeniu na 100%)
R.4.3	Korekta tonalna zdjęcia na warstwie dopasowania <i>Krzywe</i> (uwypuklona kolorystyka nieba)
R.4.4	Na billboardzie umieszczony projekt reklamy z pliku <i>PESEL_projekt</i>
R.4.5	Projekt reklamy dopasowany do wewnętrznej krawędzi billboardu - widoczne wewnętrzne krawędzie ramy (tolerancja ± 1 mm, ocena w powiększeniu na 100%)
R.4.6	Do projektu reklamy dodany cień wewnętrzny
R.4.7	Brak błędów redakcyjnych w napisie
R.4.8	Napis " <i>kuchenny popart</i> " nie posiada wypełnienia
R.4.9	Do kartonów dodany cień o kierunku zgodnym ze wzorem, brak widocznego cienia po lewej stronie kartonu
R.4.10	Plik zapisany w formacie TIFF pod nazwą <i>PESEL_billboard</i> z zachowaniem warstw