

*Arkusz zawiera informacje prawnie  
chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Układ graficzny © CKE 2016



Nazwa kwalifikacji: **Projektowanie fryzur**  
Oznaczenie kwalifikacji: **A.23**  
Numer zadania: **01**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem  
PESEL i z kodem ośrodka

**A.23-01-16.08**

Czas trwania egzaminu: **120 minut**

## **EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE** **Rok 2016** **CZEŚĆ PRAKTYCZNA**

### **Instrukcja dla zdającego**

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
  - swój numer PESEL\*,
  - oznaczenie kwalifikacji,
  - numer zadania,
  - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

***Powodzenia!***

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

## Zadanie egzaminacyjne

Zaprojektuj fryzurę dzienną zgodną z oczekiwaniami klientki.

Na szablonie 1 w wyznaczonym miejscu wpisz rozpoznany na podstawie opisu klientki kształt twarzy oraz zaznacz linią przerywaną granicę porostu włosów. Wykonaj ołówkiem rysunek zaprojektowanej fryzury, dobranej do długości włosów i kształtu twarzy.

Na podstawie opisu określ również typ kolorystyczny klientki i wpisz go, w wyznaczonym miejscu na szablonie 2. Dobierz kolory kredek uwzględniając typ urody klientki oraz jej oczekiwania dotyczące zmiany koloru włosów i na szablonie 2 wykonaj kolorowy rysunek zaprojektowanej fryzury.

Na szablonie 3 wykonaj rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia włosów zgodnie z podpisami.

Na szablonie 4 wykonaj rysunki instruktażowe zabiegu koloryzacji włosów oraz zapisz recepturę mieszaniny koloryzującej.

Do zaprojektowania fryzury i wykonania dokumentacji zabiegu koloryzacji wykorzystaj instrukcję użycia preparatu do koloryzacji.

Kredki, ołówki oraz przybory niezbędne do wykonania rysunków znajdują się na stanowisku egzaminacyjnym. Szablony do sporządzenia rysunków zamieszczone są w arkuszu egzaminacyjnym.

Arkusz z wykonanymi rysunkami pozostaw na stanowisku egzaminacyjnym.

**Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 minut.**

**Ocenię podlegać będą 3 rezultaty:**

- rysunki fryzury dziennej – szablony 1 i 2,
- rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia włosów – szablon 3,
- rysunki instruktażowe zabiegu koloryzacji włosów – szablon 4.

### Opis i oczekiwania klientki

Klientka ma włosy naturalne w kolorze jasnego blondu w odcieniu pszenicy. Włosy są gęste, zdrowe, falowane i łatwe do ułożenia. Długość włosów jest zróżnicowana, w górnej partii głowy osiągają około 15 cm, długość pozostałej części porostu sięga do linii ramion.

Klientka ma szerokie czoło z zaokrągloną linią nasady włosów, wąską spiczastą brodę. Wysoko osadzone kości policzkowe stanowią najszerszą część twarzy. Oczy klientki są niebieskie, cera delikatna, jasna, w kolorze kości słoniowej.

Klientka nie ma skłonności do alergii, a skóra głowy jest zdrowa. Klientka oczekuje dziennej fryzury asymetrycznej, która skoryguje kształt jej twarzy oraz przyciemnienia koloru włosów dobranej do typu urody.

### **Instrukcja użycia preparatu do koloryzacji.**

Ostrożnie – środek silnie działający. Zabieg koloryzacji należy przeprowadzić w rękawiczkach.

#### **Przygotowanie mieszaniny koloryzującej:**

- farby do koloryzacji włosów w tonacji czerwieni, miedzi, fioletu należy mieszać z utleniaczem w proporcji 1:1,
- farby do koloryzacji włosów w tonacji platynowego blondu, perłowego blondu, jasnego złotego blondu należy mieszać z utleniaczem w proporcji 1:2.

#### **Stężenie utleniacza:**

- 3% do przyciemnienia, czernie i granaty,
- 6% do koloryzacji ton w ton, 1 poziom jaśniejszy, miedzie i czerwienie,
- 9% do farbowania rozjaśniającego, super blondy.

#### **Ilość preparatu należy dobrać do długości włosów:**

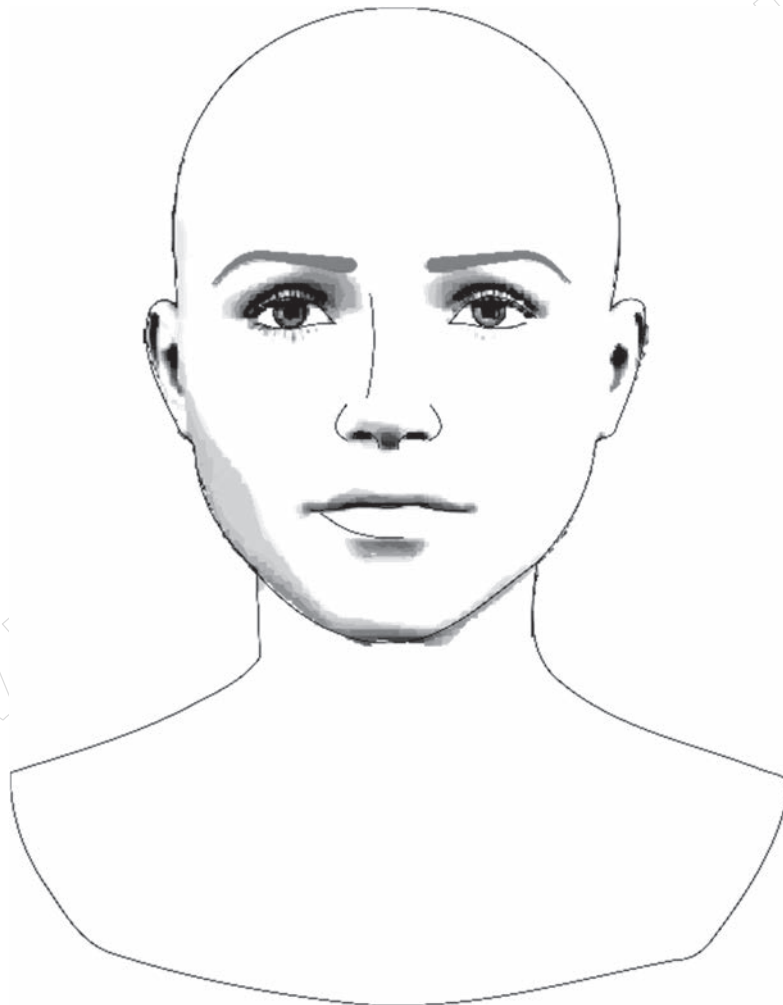
- włosy krótkie 60 mililitrów mieszaniny koloryzującej,
- włosy półdługie 90 mililitrów mieszaniny koloryzującej,
- włosy długie 120 mililitrów mieszaniny koloryzującej.

#### **Nakładanie preparatu.**

- Proporcje mieszaniny koloryzującej należy odmierzyć za pomocą wagi fryzjerskiej lub aplikatora.
- Przygotowaną mieszankę należy nałożyć na nie umyte włosy wg podziału krzyżowego z zastosowaniem kolejności: od tylnych partii głowy.
- Przygotowaną mieszankę należy nanieść na pasma włosów:
  - 1) przy pierwszej koloryzacji – najpierw na część środkową i końce włosów, a następnie, po upływie ok. 20 minut, od nasady i rozprowadzić tak, aby wszystkie włosy były równomiernie i dokładnie pokryte.
  - 2) przy koloryzacji po raz kolejny – najpierw na odrost, a następnie po ok. 20 minutach, na część środkową i końce włosów.

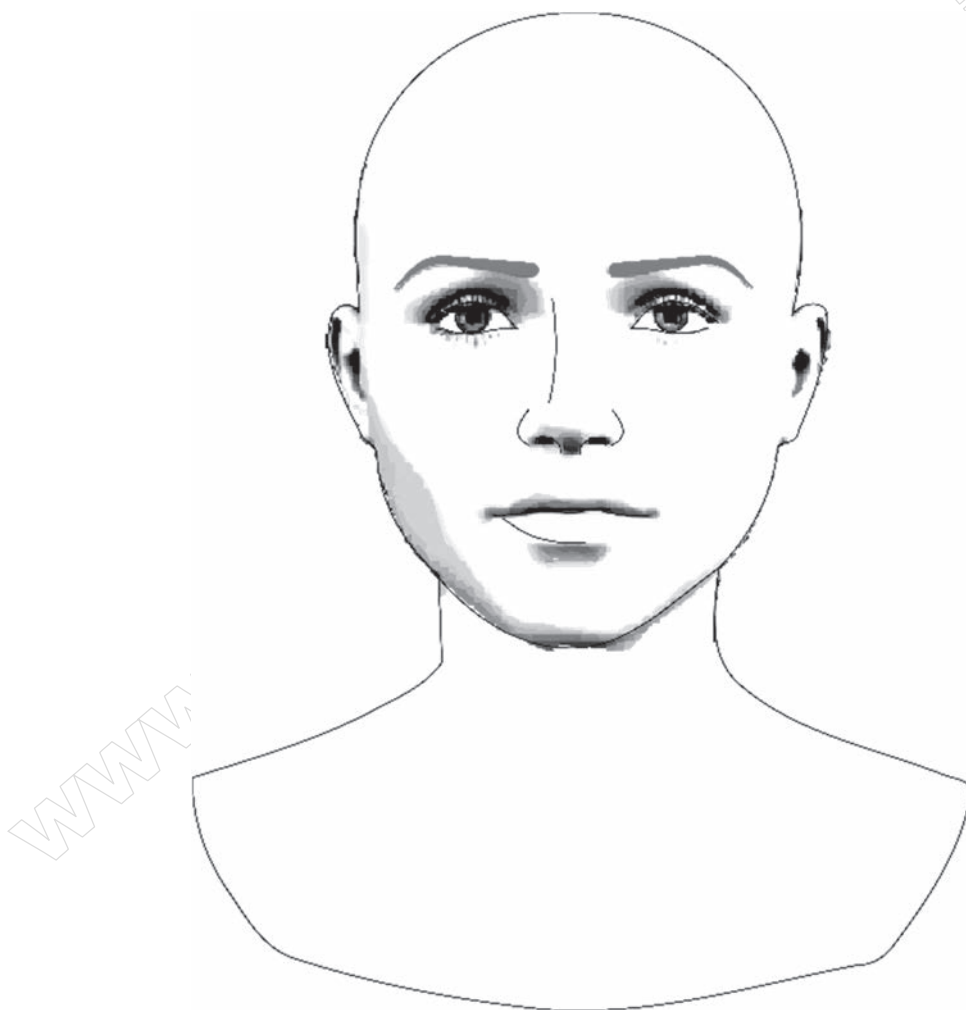
**Szablon 1. Rysunek fryzury – technika ołówka**

Klientka ma ..... kształt twarzy.

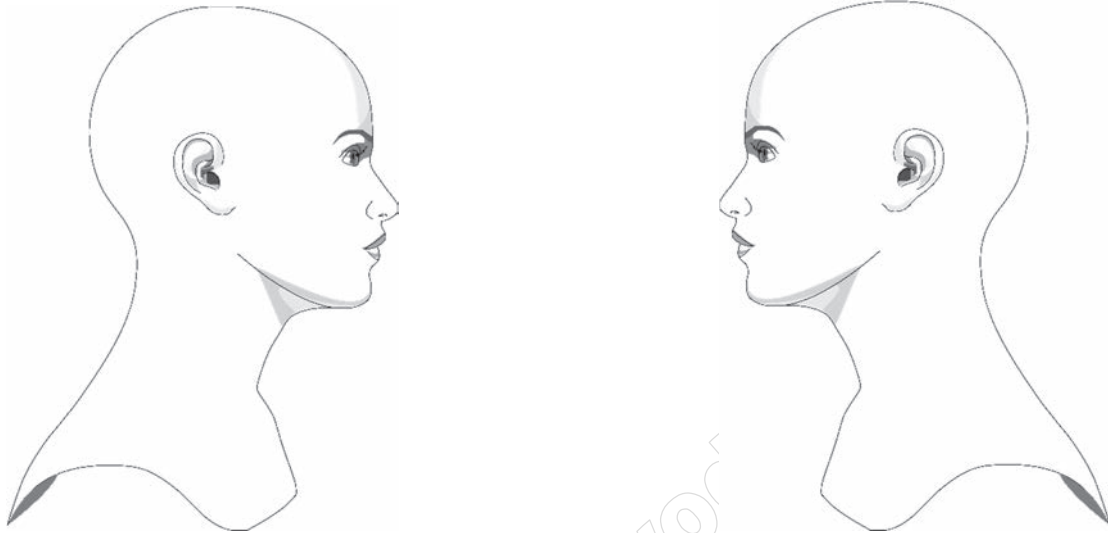


## Szablon 2. Rysunek fryzury – technika kredki

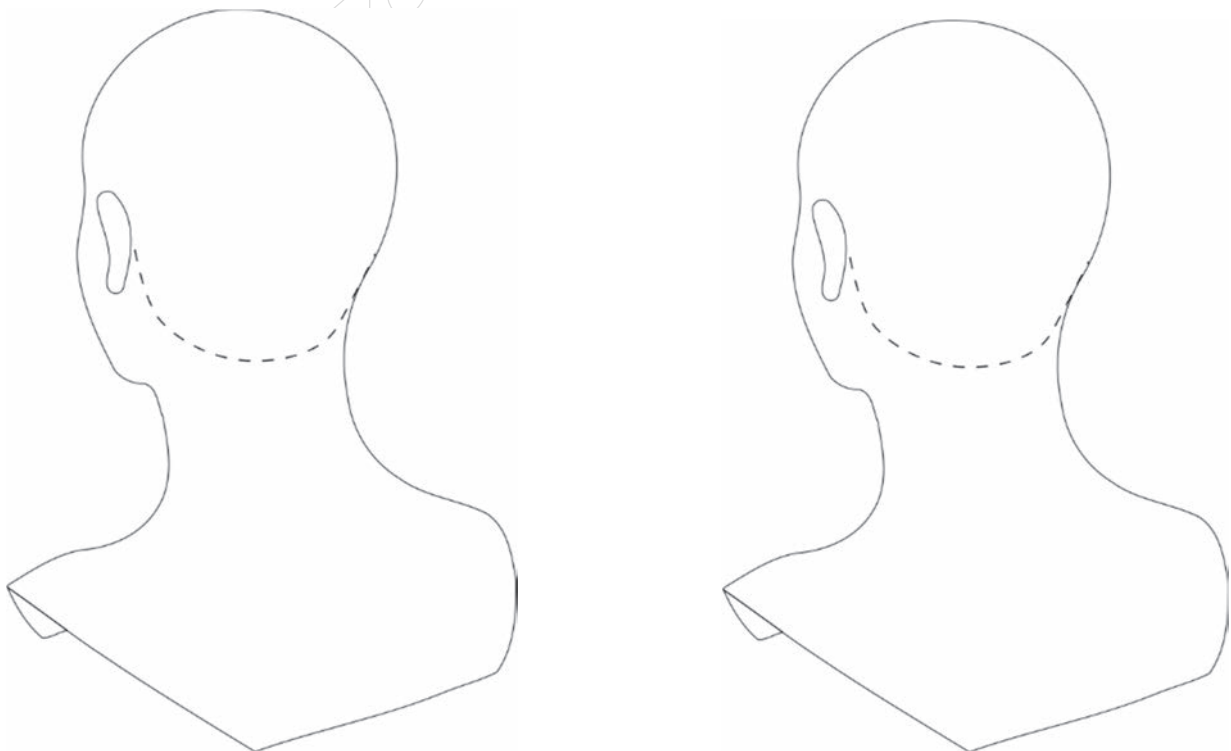
Klientka reprezentuje typ urody .....



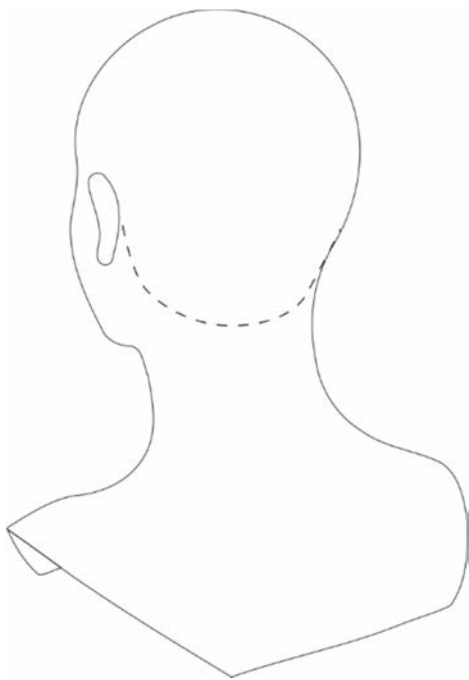
**Szablon 3. Rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia włosów**



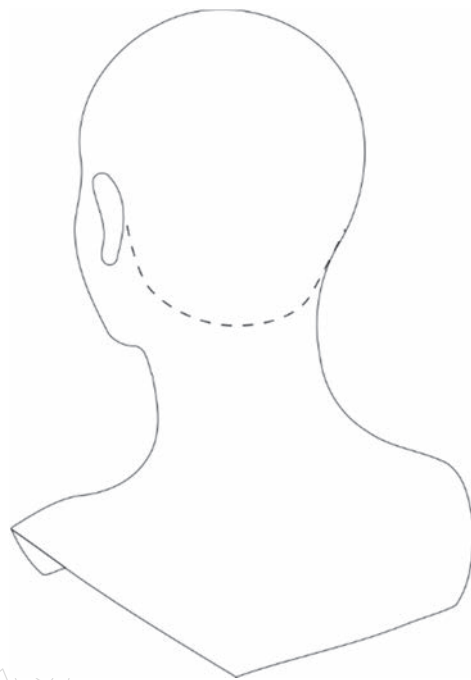
Podział włosów na sekcje i separacje oraz oznaczenie kolejności strzyżenia w wyznaczonych sekcjach



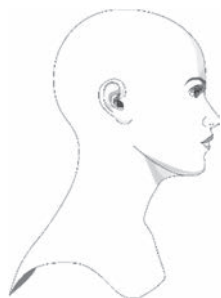
Podział włosów na sekcje i separacje oraz oznaczenie kolejności strzyżenia w wyznaczonych sekcjach



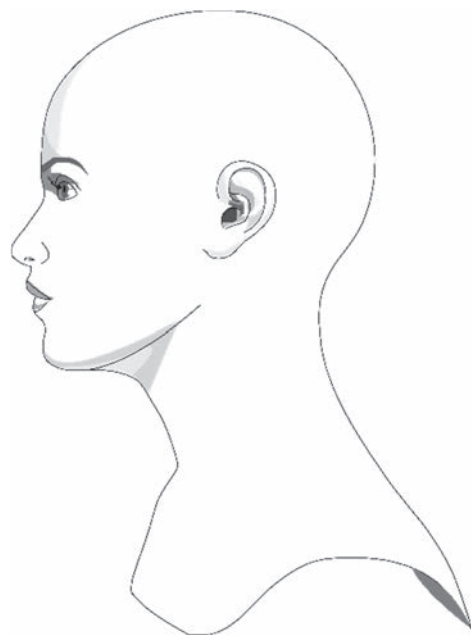
Oznaczenie projekcji strzyżenia



Oznaczenie pasma (pasm) pamięci

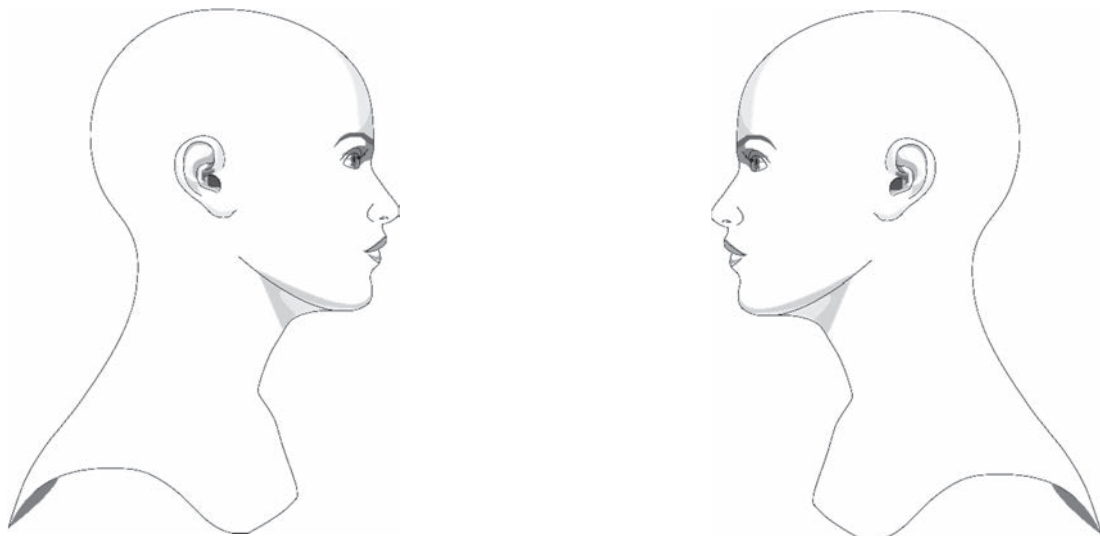


Oznaczenie konturu zewnętrznego z uwzględnieniem użytych narzędzi tnących

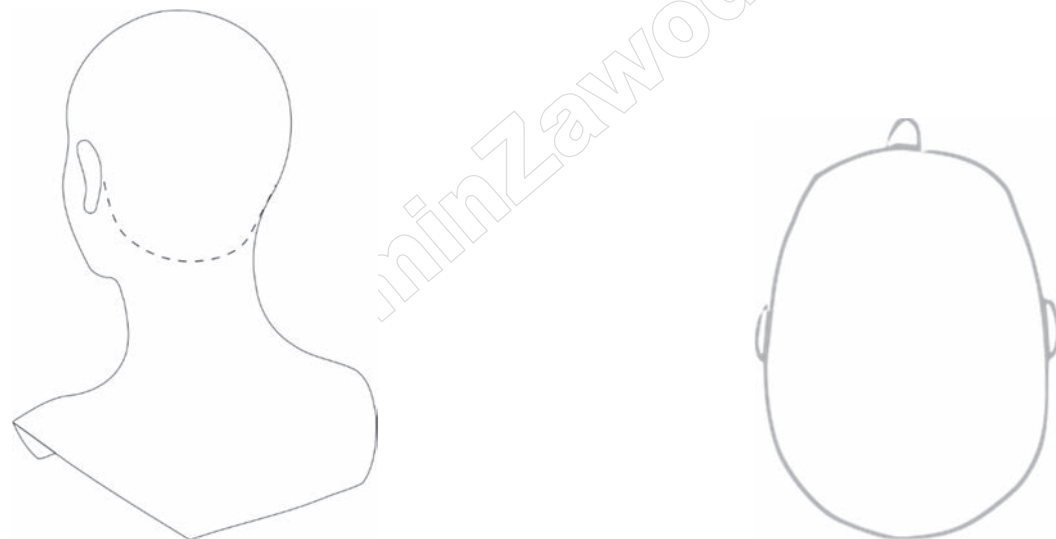


Oznaczenie konturu wewnętrznego z uwzględnieniem użytych narzędzi tnących

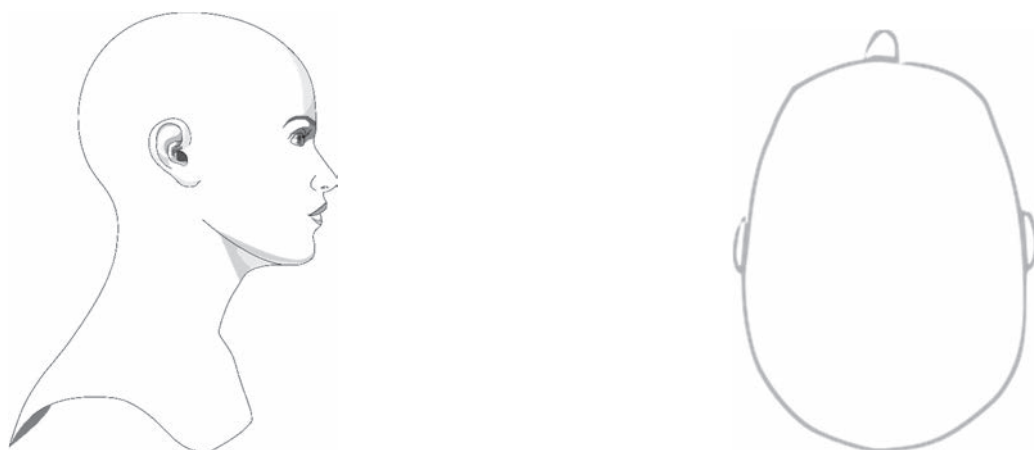
**Szablon 4. Rysunki instruktażowe zabiegu koloryzacji włosów**



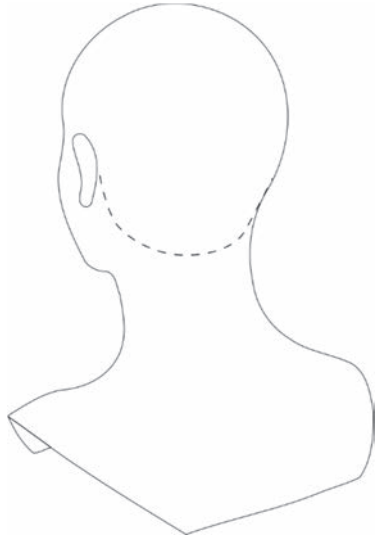
Podział włosów na sekcje



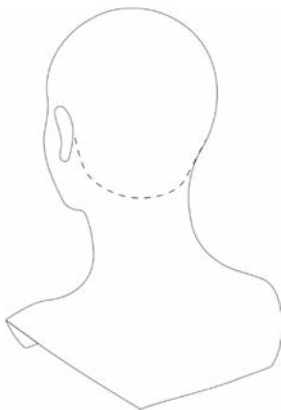
Podział sekcji włosów na separacje



Oznaczenie kolejności nakładania mieszaniny koloryzującej



Oznaczenie kolejności nakładania mieszanki kolorującej



Oznaczenie kolejności nakładania mieszanki kolorującej na łodygę włosa

**Sposób przygotowania preparatów:**

1. Stężenie utleniacza ..... %
2. Proporcje przygotowania mieszanki kolorującej (farby i utleniacza) .....
3. Ilości składników do przygotowania mieszanki kolorującej:
  - kolor bazowy ..... ml
  - utleniacz ..... ml