

Nazwa kwalifikacji: **Świadczenie usług medycznych w zakresie protetyki słuchu**

Oznaczenie kwalifikacji: **MS.16**

Numer zadania: **02**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180 minut**

MS.16-02-20.06-SG

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2020

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2017**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przełącz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 10 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Do gabinetu protetyki słuchu zgłosił się pacjent Roman Krawczyk, emerytowany pracownik fabryki maszyn rolniczych. Pacjent od dłuższego czasu ma problemy ze słuchem, które coraz bardziej zaczynają mu doskwierać w codziennym życiu. Szczególnie trudno jest mu zrozumieć mowę w dużych pomieszczeniach takich jak kościół, czy hala targowa. Pan Roman nigdy wcześniej nie używał aparatów słuchowych i chciałby zakupić jeden aparat. Mimo ograniczonych możliwości finansowych oczekuje niedużego aparatu komfortowego w użytkowaniu. Aparat powinien dobrze funkcjonować w domu oraz podczas częstych spacerów.

W wyniku przeprowadzonej anamnezy okazało się również, że pacjent ma problem z wydzielającą się w nadmiarze woskowiną w uszach.

Pacjent przyniósł ze sobą aktualne badanie słuchu (audiogram).

- Oceń na podstawie audiogramu stan słuchu pacjenta i wypełnij *Kartę pacjenta*.
- Dobierz odpowiedni dla pacjenta aparat, korzystając z *Wykazu aparatów* i uzasadnij wybór w *Karcie doboru aparatu słuchowego i wkładki*.
- Dobierz odpowiednią wkładkę uszną, korzystając z *Wykazu wkładek*. Dla wybranej wkładki podaj zalecaną wielkość wentylacji i uzasadnij wybór w *Karcie doboru aparatu słuchowego i wkładki*.
- Dla wybranego dla pacjenta aparatu i wkładki sporządź *Instrukcję użytkowania i pielęgnacji aparatu słuchowego i wkładki*.

Określ próg słyszenia dla przewodnictwa powietrznego i kostnego, przeprowadzając symulowane badanie audiometrii tonalnej. Wykorzystaj oprogramowanie uruchomione na komputerze znajdującym się na Twoim stanowisku, symulujące działanie audiometru oraz reakcje symulowanego pacjenta.

Wyniki przeprowadzonego badania zapisz na pulpicie komputera, nazywając plik swoim numerem PESEL, oraz na ich podstawie sporządź audiogram w arkuszu egzaminacyjnym – *Audiogram symulowanego pacjenta*.

Po ukończeniu pracy na komputerze pozostaw program uruchomiony (zminimalizowany) do oceny egzaminatora.

Uwaga: Przed każdorazowym odejściem od komputera zminimalizuj okno programu symulującego audiometr, żeby umieścić je na dolnej listwie ekranu (wybierz przycisk „–” w prawym górnym rogu okna).

Pobierz na fantomie odlew ucha na nową wkładkę.

Odlew wykonaj na modelu ucha znajdującym się na stanowisku do pobierania odlewu. Potrzebne materiały i narzędzia są przygotowane na stanowisku technicznym.

W czasie zastygania masy wyciskowej przejdź na stanowisko, na którym znajduje się aparat słuchowy i dokonaj jego przeglądu.

Podczas kontroli stanu technicznego aparatu nie należy wypowiadać żadnych słów na głos ze względu na konieczność zachowania ciszy w trakcie egzaminu.

Uwaga: Do wykonywania procedury pobrania odlewu ucha każdy zdający będzie poproszony indywidualnie przez Przewodniczącego Zespołu Nadzorującego zgodnie z harmonogramem zapisanym na tablicy. Pierwszy zdający rozpoczyna procedurę wykonania odlewu i przeglądu aparatu słuchowego najpóźniej po 10 minutach od chwili rozpoczęcia egzaminu.

Czas wykonania procedury pobrania odlewu ucha i przeglądu aparatu słuchowego **nie powinien** przekroczyć 25 minut.

Przechodząc na stanowisko do wykonania odlewu ucha i przeglądu aparatu słuchowego, zabierz ze sobą woreczek strunowy i stetoklip przygotowany do osłuchu aparatu (**zmontowany**).

Wykonany odlew ucha umieść w woreczku strunowym i przekaz Przewodniczącemu Zespołu Nadzorującego.

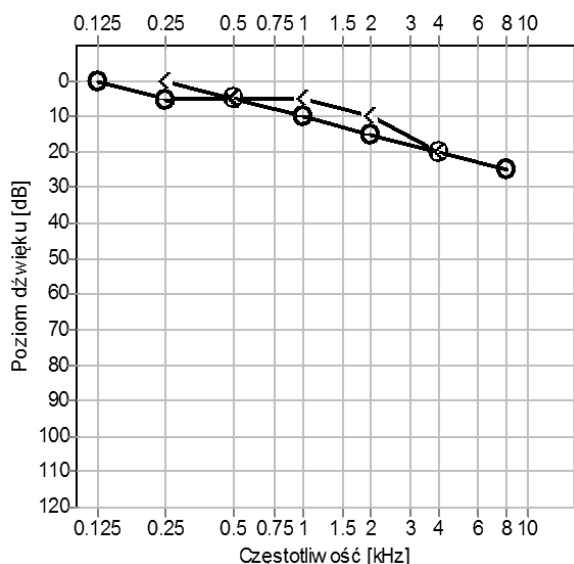
Po skończonych pracach uporządkuj narzędzia oraz materiały, arkusz egzaminacyjny pozostaw na stanowisku egzaminacyjnym.

Audiogram

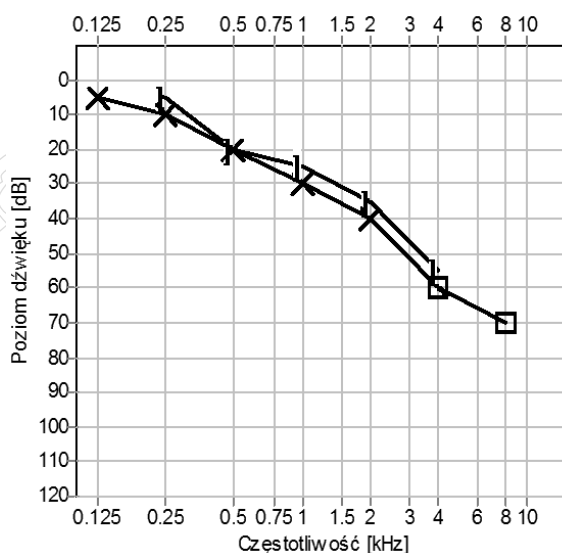
Nazwisko i imię: Roman Krawczyk

Data urodzenia: 03.10.1945

Ucho prawe



Ucho lewe

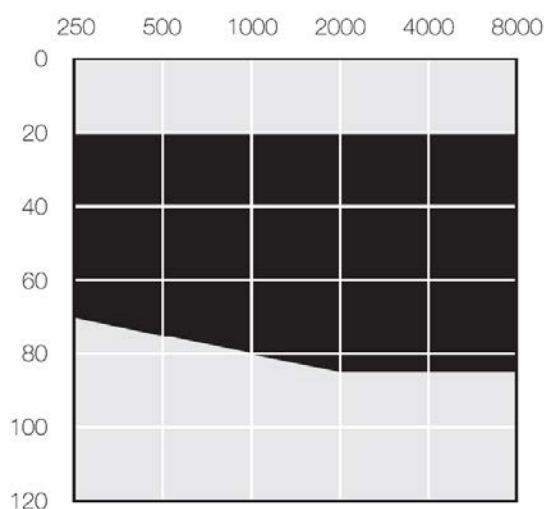


Wykaz aparatów

Aparat numer 1

Aparat cyfrowy, zauszny, technologia RIC (RITE)

Zalecany zakres dopasowania (dopasowanie standardowe):

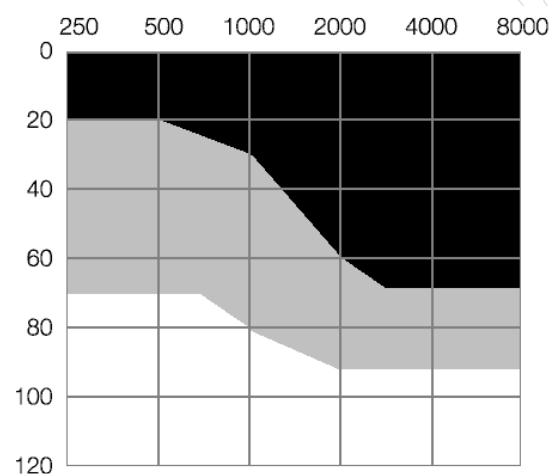


Parametry według normy PN-EN 60118-0	
Wartość średnia OSPL90	116 dB SPL
Wartość średnia wzmacnienia	50 dB SPL
Zakres częstotliwości	100 Hz÷8100 Hz
Zniekształcenia harmoniczne	1,3% dla 1 600 Hz
Liczba kanałów	12
Liczba programów	4
Rozmiar baterii	13
Pobór prądu	1,2 mA

Aparat numer 2

Aparat cyfrowy, zauszny, technologia RIC (RITE)

Zalecany zakres dopasowania (dopasowanie standardowe – szary i czarny obszar, dopasowanie otwarte – czarny obszar):

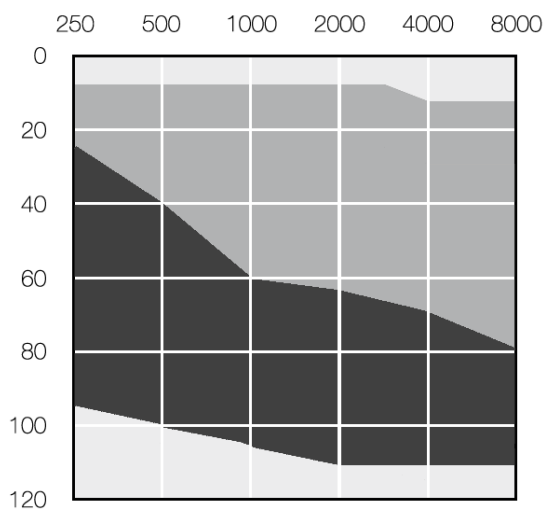


Parametry według normy PN-EN 60118-0	
Wartość średnia OSPL90	114 dB SPL
Wartość średnia wzmacnienia	48 dB SPL
Zakres częstotliwości	100 Hz ÷ 9 100 Hz
Zniekształcenia harmoniczne	0,9% dla 1 600 Hz
Liczba kanałów	16
Liczba programów	4
Rozmiar baterii	10
Pobór prądu	1,1 mA

Aparat numer 3

Aparat cyfrowy, zauszny

Zalecany zakres dopasowania (dopasowanie standardowe – szary i czarny obszar, dopasowanie otwarte – szary obszar):

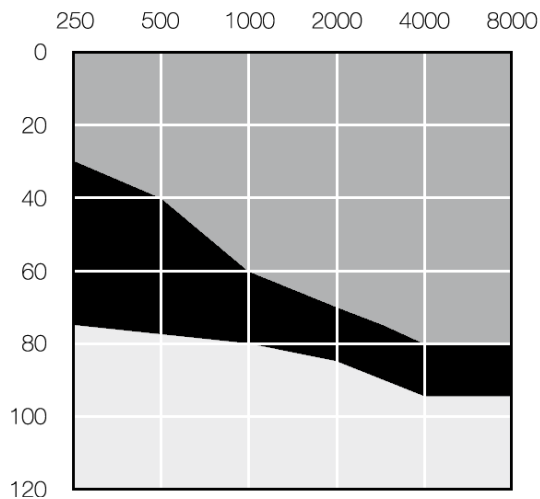


Parametry według normy PN-EN 60118-0	
Wartość średnia OSPL90	133 dB SPL
Wartość średnia wzmocnienia	66 dB SPL
Zakres częstotliwości	100 Hz ÷ 6 880 Hz
Zniekształcenia harmoniczne	1,5% dla 1 600 Hz
Liczba kanałów	10
Liczba programów	4
Rozmiar baterii	675
Pobór prądu	1,2 mA

Aparat numer 4

Aparat cyfrowy, zauszny

Zalecany zakres dopasowania (dopasowanie standardowe – szary i czarny obszar, dopasowanie otwarte – szary obszar):

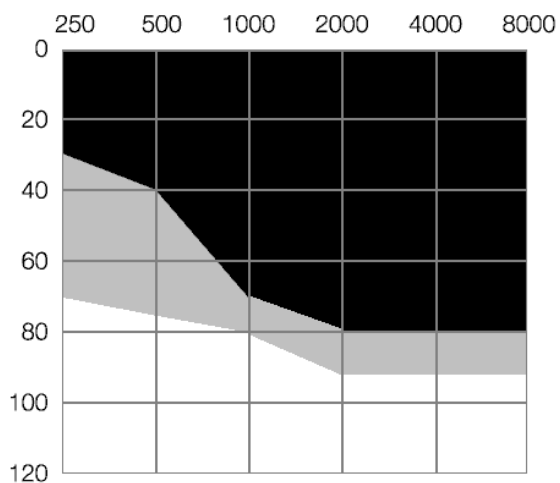


Parametry według normy PN-EN 60118-0	
Wartość średnia OSPL90	125 dB SPL
Wartość średnia wzmocnienia	56 dB SPL
Zakres częstotliwości	100 Hz ÷ 7 950 Hz
Zniekształcenia harmoniczne	1,1% dla 1 600 Hz
Liczba kanałów	13
Liczba programów	2
Rozmiar baterii	13
Pobór prądu	1,2 mA

Aparat numer 5

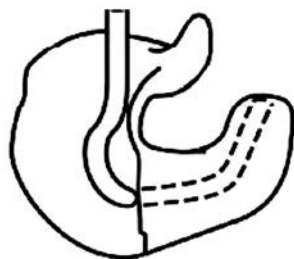
Aparat cyfrowy, zauszny

Zalecany zakres dopasowania (dopasowanie standardowe – szary i czarny obszar, dopasowanie otwarte – czarny obszar):

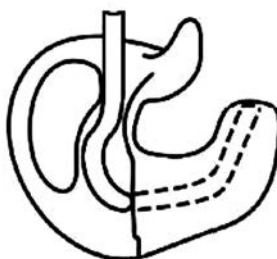


Parametry według normy PN-EN 60118-0	
Wartość średnia OSPL90	113 dB SPL
Wartość średnia wzmocnienia	51 dB SPL
Zakres częstotliwości	100 Hz ÷ 7 500 Hz
Zniekształcenia harmoniczne	0,8% dla 1 600 Hz
Liczba kanałów	10
Liczba programów	5
Rozmiar baterii	312
Pobór prądu	1,1 mA

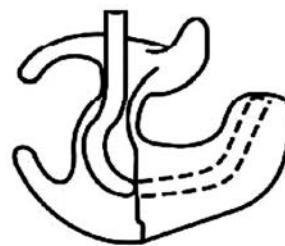
Wykaz wkładek



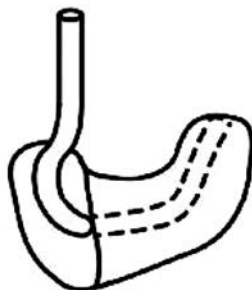
1. pełna



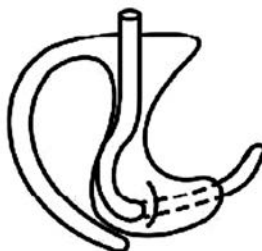
2. ażurowa



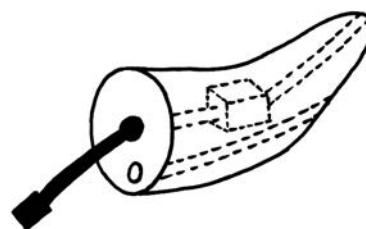
3. podwójny pazur



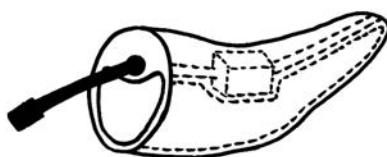
4. kanałowa



5. otwarta



6. RIC z wentylacją



7. RIC otwarta

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie podlegać będzie 5 rezultatów:

- karta pacjenta,
- karta doboru aparatu słuchowego i wkładki,
- instrukcja użytkowania i pielęgnacji wybranego aparatu słuchowego i wkładki,
- audiogram symulowanego pacjenta,
- odlew ucha

oraz

przebieg pobierania odlewu ucha oraz procedury przeglądu aparatu słuchowego z wkładką indywidualną.

Karta pacjenta

Imię:, Nazwisko:, Wiek: lat

Doświadczenie w noszeniu aparatu słuchowego, zgłaszane problemy, oczekiwania pacjenta:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ucho prawe – analiza audiogramu

Rodzaj niedosłuchu:

Stopień niedosłuchu:

Wartość ubytku słuchu (wg BIAP):

Charakterystyka niedosłuchu:

.....

.....

.....

.....

Ucho lewe – analiza audiogramu

Rodzaj niedosłuchu:

Stopień niedosłuchu:

Wartość ubytku słuchu (wg BIAP):

Charakterystyka niedosłuchu:

.....

.....

.....

.....

Karta doboru aparatu słuchowego i wkładki

Spośród dostępnych aparatów słuchowych dobrano dla pacjenta aparat oznaczony numerem na ucho prawe / lewe.

Uzasadnienie:

Podczas doboru aparatów kierowano się następującymi informacjami wynikającymi z potrzeb pacjenta i parametrów wybranego aparatu:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Na podstawie wykazu wkładek usznych dobrano dla pacjenta wkładkę numer z wentylacją o średnicy na ucho prawe / lewe.

Uzasadnienie:

Podczas doboru wkładki oraz średnicy wentylacji uwzględnione zostały następujące informacje wynikające z potrzeb pacjenta i parametrów wybranego aparatu:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Instrukcja użytkowania i pielęgnacji wybranego aparatu słuchowego i wkładki

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

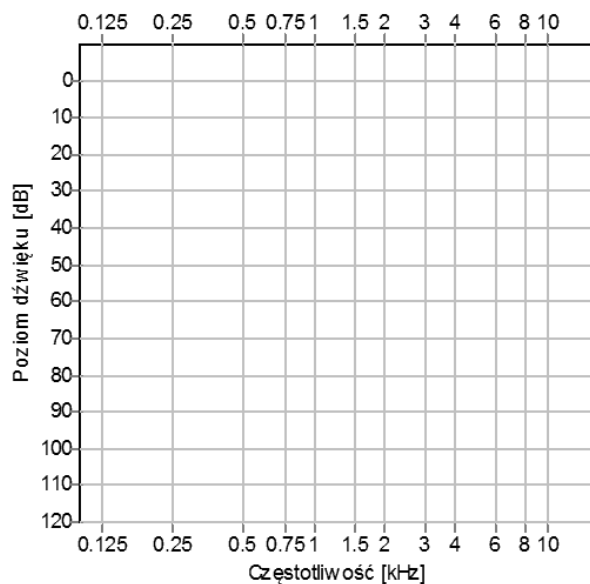
.....

.....

.....

Audiogram symulowanego pacjenta

Ucho prawe



Ucho lewe

