

*Arkusz zawiera informacje prawnie
chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Układ graficzny © CKE 2016

**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

Nazwa kwalifikacji: **Przygotowywanie materiałów graficznych do procesu drukowania**

Oznaczenie kwalifikacji: **A.54**

Wersja arkusza: **X**

A.54-X-16.01

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2016
CZĘŚĆ PISEMNA

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ kratek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

☒	B	C	D
-------------------------------------	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

☒	B	C	☒
-------------------------------------	---	---	-------------------------------------

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Ile arkuszy wydawniczych uzyska się z maszynopisu zawierającego poemat składający się z 10 500 wersów?

- A. 6 szt.
- B. 9 szt.
- C. 12 szt.
- D. 15 szt.

Zadanie 2.

Jaki format dwustronnie zadrukowanego arkusza drukarskiego odpowiada jednostronnie zadrukowanemu arkuszowi drukarskiemu formatu B2?

- A. B2
- B. B3
- C. B4
- D. B5

Zadanie 3.

Do czwórki tytułowej **nie zalicza** się

- A. waku.
- B. kolofonu.
- C. przedtytułu.
- D. przedmowy.

Zadanie 4.

Który format koperty jest odpowiedni do zapakowania bez składania dyplomu formatu A4?

- A. A4
- B. C4
- C. A5
- D. B5

Zadanie 5.

Mapy turystyczne zalicza się do akcydensów

- A. wydawniczych.
- B. informacyjnych.
- C. przemysłowych.
- D. manipulacyjnych.

Zadanie 6.

Który zapis w karcie technologicznej opisuje akcydens zadrukowany z obu stron barwami CMYK i dodatkowo na pierwszej stronie metaliczną srebrną farbą?

- A. 4 + 1
- B. 4 + 4
- C. 5 + 4
- D. 5 + 0

Zadanie 7.

Która cecha jest charakterystyczna dla podłoża formatu A0?

- A. Powierzchnia 1 m^2
- B. Przekątna o długości 1 m
- C. Krótszy bok o długości 1 m
- D. Dłuższy bok o długości 1 m

Zadanie 8.

Do wydrukowania 1 500 jednostronnych, wielobarwnych plakatów (4 + 0) w formacie A2 należy wykorzystać

- A. papier powlekany 250 g/m^2 , naświetlarkę CTP, maszynę offsetową arkuszową.
- B. papier powlekany 170 g/m^2 , wywoływarkę, ploter drukujący.
- C. karton 250 g/m^2 , naświetlarkę CTF, maszynę fleksograficzną.
- D. karton 200 g/m^2 , kopioramę, drukarkę cyfrową.

Zadanie 9.

Do wydrukowania wizytówki jako podłoże należy zastosować

- A. bibułę barwioną 180 g/m^2
- B. papier powlekany 90 g/m^2
- C. karton fakturowany 300 g/m^2
- D. papier samoprzylepny 120 g/m^2

Zadanie 10.

Który papier należy użyć, aby uzyskać efektowny wygląd prospektu reklamowego poprzez zastosowanie podłoża o dużym połysku?

- A. Meta.
- B. Powlekany.
- C. Chromolux.
- D. Satynowany.

Zadanie 11.

Ile separacji barwnych należy wykonać, aby wydrukować na maszynie formatu B1 wielobarwną (CMYK) broszurę 32-stronicową formatu B5 z dodatkowym kolorem Pantone na pierwszej stronie i lakierowaniem wybiórczym na drugiej stronie?

- A. 4
- B. 6
- C. 8
- D. 10

Zadanie 12.

Do opracowania projektu 3 D kartonowego pudełka na flakon perfum należy użyć programu

- A. Blender
- B. Illustrator
- C. AutoCAD
- D. WordPress

Zadanie 13.

Cyfrowy wydruk próbny to

- A. proof.
- B. ozalid.
- C. cromalin.
- D. matchprint.

Zadanie 14.

Ile arkuszy netto formatu B1 potrzeba do wydrukowania 8 000 sztuk 64-stronicowych książek formatu A5?

- A. 8 000 szt.
- B. 12 000 szt.
- C. 16 000 szt.
- D. 20 000 szt.

Zadanie 15.

Ile form drukowych B2 potrzeba do wydrukowania wielobarwnej 32-stronicowej broszury w formacie B5?

- A. 4 szt.
- B. 8 szt.
- C. 12 szt.
- D. 16 szt.

Zadanie 16.

Ile arkuszy netto kartonu A4 potrzeba do wydrukowania 20 000 wizytówek w formacie 90 x 50 mm?

- A. 1 000 szt.
- B. 2 000 szt.
- C. 3 000 szt.
- D. 4 000 szt.

Zadanie 17.

Do kosztów wytworzenia produktu poligraficznego nie zalicza się

- A. marży.
- B. materiałów.
- C. amortyzacji.
- D. wynagrodzenia.

Zadanie 18.

Które prawa autorskie uwzględnia się w kalkulacji kosztów wytworzenia produktu poligraficznego?

- A. Copyleft.
- B. Copyright.
- C. Public domain.
- D. Creative commons.

Zadanie 19.

Określ koszt wydrukowania 20 billboardów o wymiarach 3 m × 6 m, jeżeli koszt wydruku 1 m² wynosi 4 zł.

- A. 1 080 zł
- B. 1 440 zł
- C. 1 800 zł
- D. 2 100 zł

Zadanie 20.

W ciągu ilu godzin maszyna cyfrowa czterokolorowa formatu B2 wydrukuje 20 000 dwustronnych, wielobarwnych (4 + 4) plakatów formatu A3, jeżeli wydajność maszyny wynosi 8 000 ark/h?

- A. 1,5 h
- B. 2,0 h
- C. 2,5 h
- D. 3,0 h

Zadanie 21.

Ile wyniesie całkowity koszt wykonania plakatu o wymiarach $4\text{ m} \times 4\text{ m}$, jeżeli ploter drukuje z prędkością $48\text{ m}^2/\text{h}$, koszt materiałów 1 m^2 nadruku wynosi 5 zł, a koszt pracy maszyny i operatora jest oszacowany na 45 zł/h?

- A. 95 zł
- B. 110 zł
- C. 125 zł
- D. 140 zł

Zadanie 22.

Ile wyniesie koszt składu 15 arkuszy tekstu prostego książki, jeżeli koszt składu 1 arkusza wynosi 120 złotych?

- A. 1 200 zł
- B. 1 500 zł
- C. 1 800 zł
- D. 2 100 zł

Zadanie 23.

Ile wyniesie koszt składu 40-stronicowego wielobarwnego czasopisma, jeżeli koszt jednej strony wynosi 85 zł?

- A. 3 000 zł
- B. 3 200 zł
- C. 3 400 zł
- D. 3 600 zł

Zadanie 24.

Które parametry technologiczne są odpowiednie do zapisu wektorowego logo z przeznaczeniem do drukowania w technice offsetowej?

- A. RGB, 300 dpi, GIF
- B. RGB, 150 dpi, BMP
- C. CMYK, 96 dpi, PSD
- D. CMYK, 300 dpi, EPS

Zadanie 25.

Który format graficzny nie znajduje praktycznego zastosowania w procesie przygotowania publikacji do drukowania offsetowego?

- A. AI
- B. PSD
- C. PNG
- D. TIFF

Zadanie 26.

Który znak pisarski stosuje się podczas dzielenia wyrazu między wierszami?

- A. Dywiz.
- B. Pauzę.
- C. Myślnik.
- D. Półpauzę.

Zadanie 27.

Do przygotowania publikacji do drukowania offsetowego właściwy jest program

- A. InDesign
- B. WordPerfect
- C. Adobe Reader
- D. Corel Designer

Zadanie 28.

Zastępujący słowo lub frazę umowny pojedynczy znak pisarski o stałym znaczeniu, np.: "\$" to

- A. digraf.
- B. ligatura.
- C. antonim.
- D. abrewiatura.

Zadanie 29.

Który format związany jest z obróbką grafiki bitmapowej?

- A. EPS
- B. PSD
- C. SVG
- D. CDR

Zadanie 30.

Zachowanie najwyższej jakości obrazu podczas wykonywania zdjęć aparatem cyfrowym zapewnia format

- A. PNG
- B. TIFF
- C. RAW
- D. JPEG

Zadanie 31.

W obrobionym w programie Photoshop pliku graficznym, przed wysłaniem pliku do drukarni offsetowej należy zmienić tryb kolorów na CMYK oraz

- A. usunąć warstwy.
- B. spłaszczyć obraz.
- C. usunąć kanał alfa.
- D. zrasteryzować obraz.

Zadanie 32.

Aby uniknąć w druku problemów z pasowaniem dwóch przylegających do siebie elementów graficznych należy na etapie komputerowego przygotowania do drukowania zastosować

- A. apłę.
- B. kerning.
- C. trapping.
- D. skalowanie.

Zadanie 33.

Proces na etapie przygotowania do drukowania, polegający na zamianie obrazu ciągłotonalnego na obraz rastrowy, określa się akronimem

- A. RIP
- B. CTP
- C. DTP
- D. CMS

Zadanie 34.

Jak nazywa się rodzaj rastra, w którym wszystkie punkty są tej samej wielkości, natomiast zróżnicowana jest odległość między nimi?

- A. Hybrydowy.
- B. Autotypijny.
- C. Amplitudowy.
- D. Stochastyczny.

Zadanie 35.

Który format fontów stosuje się w przypadku tworzenia publikacji jednocześnie do drukowania offsetowego i do wykorzystania w internecie?

- A. Type 1
- B. Type 3
- C. TrueType
- D. OpenType

Zadanie 36.

Pocztówka formatu A6, przy założeniu, że wszystkie spadły wynoszą 3 mm, ma format brutto

- A. 105×148 mm
- B. 108×148 mm
- C. 105×154 mm
- D. 111×54 mm

Zadanie 37.

Publikację przygotowaną w programie InDesign należy zabezpieczyć na komputerze przed utratą części informacji (np. fontów, połączonej grafiki) spowodowaną otwieraniem jej do modyfikacji na innym komputerze. W tym celu należy

- A. utworzyć pakiet.
- B. wykonać screeny.
- C. zapisać ją jako PDF.
- D. skopiować tylko plik INDD.

Zadanie 38.

System produkcyjny **nie obejmuje**

- A. skanowania.
- B. konserwacji.
- C. archiwizacji.
- D. naświetlania.

Zadanie 39.

Jak nazywa się uniwersalny język opisu strony dokumentów stosowany m.in. w poligraficznych systemach produkcyjnych?

- A. PostScript
- B. JavaScript
- C. GhostScript
- D. ActionScript

Zadanie 40.

Jak nazywa się system umożliwiający bezpośrednie naświetlanie formy drukowej z komputera na maszynę drukującą?

- A. CTPlate
- B. CTPress
- C. CTPrint
- D. CTFilm