

*Arkusz zawiera informacje prawnie  
chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Układ graficzny © CKE 2018

**CKE** **CENTRALNA  
KOMISJA  
EGZAMINACYJNA**

Nazwa kwalifikacji: **Naprawa fortepianów i pianin**  
Oznaczenie kwalifikacji: **S.07**  
Numer zadania: **01**

Wypełnia zdający

Miejsce na naklejkę z numerem  
PESEL i z kodem ośrodka

Numer PESEL zdającego\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**S.07-01-19.06**

Czas trwania egzaminu: **120 minut**

## **EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE** **Rok 2019** **CZEŚĆ PRAKTYCZNA**

### **Instrukcja dla zdającego**

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na **KARCIE OCENY** w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
  - swój numer PESEL\*,
  - oznaczenie kwalifikacji,
  - numer zadania,
  - numer stanowiska.
3. **KARTĘ OCENY** przekaz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 2 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

***Powodzenia!***

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

## Zadanie egzaminacyjne

Na stanowisku do przeprowadzania korekty pianin znajduje się instrument, w którym nie została dokończona regulacja chwytników dźwigni głównej.

Wykonaj regulację chwytników w taki sposób, aby przywrócić parametr pochycenia młotków w mechanizmie instrumentu. W trakcie regulacji uwzględnij dwa sposoby ustawienia chwytników – „przód-tył” oraz „górną-dół”.

Na wyznaczonym stanowisku egzaminacyjnym wyposażonym w niezbędne narzędzia i przyrządy wykonaj regulację, korzystając z narzędzi i przyrządów zgodnie z ich przeznaczeniem. Podczas wykonywania regulacji chwytników przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Po wykonaniu prac uporządkuj stanowisko egzaminacyjne.

### Wykaz narzędzi i przyrządów znajdujących się na stanowisku egzaminacyjnym

- regulatory prętów
- cęgi równoległe
- suwmiarka
- linijka

**Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 minut.**

### Ocenie podlegać będą 4 rezultaty:

- wyregulowane chwytniki w oktawie małej od c do a,
- wyregulowane chwytniki w oktawie razkreślnej od  $c^1$  do  $a^1$ ,
- wyregulowane chwytniki w oktawie dwukreślnej od  $c^2$  do  $a^2$ ,
- wyregulowane chwytniki w oktawie trzykreślnej od  $c^3$  do  $a^3$

oraz

przebieg regulacji chwytników i kontroli parametrów pochycenia młotków.