

*Arkusz zawiera informacje prawnie  
chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Układ graficzny © CKE 2018

**CKE** **CENTRALNA  
KOMISJA  
EGZAMINACYJNA**

Nazwa kwalifikacji: **Strojenie fortepianów i pianin**  
Oznaczenie kwalifikacji: **S.08**  
Numer zadania: **01**

Wypełnia zdający

Miejsce na naklejkę z numerem  
PESEL i z kodem ośrodka

Numer PESEL zdającego\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**S.08-01-19.06**

Czas trwania egzaminu: **120 minut**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE**  
**Rok 2019**  
**CZEŚĆ PRAKTYCZNA**

**Instrukcja dla zdającego**

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na **KARCIE OCENY** w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
  - swój numer PESEL\*,
  - oznaczenie kwalifikacji,
  - numer zadania,
  - numer stanowiska.
3. **KARTĘ OCENY** przekaz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 2 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

***Powodzenia!***

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

## Zadanie egzaminacyjne

Wykonaj strojenie i korektę pianina, znajdującego się na stanowisku egzaminacyjnym.

W pianinie występują następujące usterki:

- rozregulowany pedał *forte*,
- rozstrojone cztery pojedyncze chóry w zakresie  $c^1$  -  $c^2$ ,
- rozstrojone oktawy.

Napraw rozregulowany pedał „forte” i po wykonanej regulacji sprawdź jego działanie.

Wykonaj strojenie pojedynczych strun w chórach dźwięków:  $c^1$ ,  $d^1$ ,  $e^1$ ,  $f^1$ .

Wykonaj strojenie dźwięku  $a$  wraz z chórami we wszystkich rejestrach pianina, używając interwału oktawy. Pracę rozpocznij od dźwięku  $a^1$ .

Na wyznaczonym stanowisku egzaminacyjnym wyposażonym w niezbędne narzędzia i przyrządy, wykonaj prace stroicielskie i korektorskie, korzystając z narzędzi i przyrządów zgodnie z ich przeznaczeniem. Podczas wykonywania prac przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Po wykonaniu prac, uporządkuj stanowisko egzaminacyjne.

### Wykaz narzędzi i przyrządów znajdujących się na stanowisku egzaminacyjnym

- klucz stroicielski
- klin gumowy
- zestaw wkrętaków
- cęgi płaskie
- zestaw kluczy płaskich

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 minut.

Ocenię podlegać będą 3 rezultaty:

- wyregulowany pedał *forte*,
- nastrojone pojedyncze struny w chórach dźwięków  $c^1$ ,  $d^1$ ,  $e^1$ ,  $f^1$ ,
- nastrojone oktawy czyste dźwięków  $a$  we wszystkich rejestrach

oraz

przebieg regulacji pedału *forte*.